

РАССМОТРЕНА
на заседании
педагогического совета
от « 28 » января 2016года
Протокол №4

1



УТВЕРЖДЮ:
Заведующая МКДОУ
«Ординский детский сад № 1»
Е.В. Мамонтова
Приказ №9 от «18» января 2016 года

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**муниципального казенного дошкольного
образовательного учреждения
«Ординский детский сад № 1»
общеразвивающего вида**

Содержание адаптированной образовательной программы

I. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка адаптированной образовательной программы ДО МКДОУ «Ординский детский сад № 1»3-4
- 1.2. Цели и задачи реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования.....4-5
- 1.3. Принципы и подходы к реализации программы.....5-6
- 1.4. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения воспитанниками Программы.....7-13
- 1.4.1. Целевые ориентиры.....7- 8
- 1.4.2. Планируемые результаты. Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет).....8-10
- 1.4.3. Планируемые результаты. Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет).....10-11
- 1.4.4. Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет).....11-13

II. Содержательный раздел

- 2.1. Значимые характеристики детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.....14-18
- 2.2. Содержание образовательных областей программы. Коррекционная, образовательная, игровая деятельность.....18-52
- 2.2.1. Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет).....18-29
- 2.2.2. Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет).....29-40
- 2.2.3. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет).....40-52
- 2.3. План коррекционной работы с ребенком ОВЗ и ребенком - инвалидом «Особый ребенок».....53-74
- 2.4. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....74-76
- 2.5. Особенности сопровождения детей с ОВЗ и инвалидностью.....77

III. Организационный раздел

- 3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....78
- 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....78
- 3.3. Распорядок дня, организация режимных моментов, расписание работы учителя – логопеда.....78-79

Приложения:

1. Программно – методическое обеспечение учителя – логопеда....80-81
2. Карта развития ребенка младшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР).....82-92
3. Обогащение словаря по лексическим темам.....93-97

Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа (в дальнейшем АОП) МКДОУ «Ординский детский сад № 1» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) Закон «Об образовании в Российской Федерации»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384);

- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) .

АОП ДОУ разработана с учётом комплексных программ:

- Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищева. – СПб.: Детство – Пресс, 2014;

- Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под ред. Л.В. Лопатиной; СПб, 2014.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (детей с тяжелыми нарушениями речи и задержкой психического развития «Особый ребенок») и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Целью АОП ДОУ является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Содержание адаптированной образовательной программы МКДОУ «Ординский детский сад № 1» включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их

возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО)

АОП ДОУ составлена в соответствии с основной образовательной программой МКДОУ «Ординский детский сад № 1».

1.2. ЦЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ АДАптиРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:

- развитие личности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

ДОСТИЖЕНИЕ ПОСТАВЛЕННОЙ ЦЕЛИ ПРЕДУСМАТРИВАЕТ РЕШЕНИЕ СЛЕДУЮЩИХ ЗАДАЧ:

- создание условий сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, разностороннего развития детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому,

- своевременное выявление и преодоление недостатков в развитии, обеспечение квалифицированной коррекции недостатков в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья, формирование полноценного базиса для обучения в общеобразовательной школе,

- создание развивающей коррекционной образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей с ограниченными возможностями здоровья.

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

ДЛЯ ГРУПП С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей,
- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и навыками речевого общения,
- овладение фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует готовность к обучению в школе,
- обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка,
- позитивное эмоционально-личностное и социальное развитие.

ДЛЯ ГРУПП С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

- оздоровление ребенка, физическое развитие, воспитание положительного отношения к своему здоровью и формирование стремления к здоровому образу жизни,

- развитие и коррекция базовых психических функций: внимание, память, восприятие,
- развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы и негативных качеств личности,
- развитие и коррекция компонентов деятельности,
- формирование определённого круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в массовой школе.

1.3 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов формирования программы:

ПРИНЦИПЫ, СФОРМУЛИРОВАННЫЕ НА ОСНОВЕ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые главной целью комплексных программ:

- для детей с ОНР - построение системы коррекционно-развивающей работы для детей с общим недоразвитием речи, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие;
- для детей с ЗПР - создание оптимальных условий для амплификации развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, развития позитивных качеств личности каждого ребенка.

Для успешной деятельности по реализации адаптированной образовательной программы, для достижения максимальной эффективности коррекционно-образовательной работы с детьми учитываются:

- особенности психофизического развития и возможности детей;
- структура отклоняющегося развития и варианта ЗПР, уровня ОНР;
- знания о здоровье воспитанников и микросоциальных условиях;
- возраст ребенка, в котором он поступил в детский сад и предполагаемой длительности пребывания в данном учреждении;
- синхронизирование процессов обучения, коррекции и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-личностное, интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей;
- осуществление необходимой квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии и дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ:

- системный подход в реализации задач;
- единство обследования и коррекции развития ребенка;
- развивающий характер обучения с учетом сензитивных периодов развития;
- целостность подходов к коррекции развития, сохранения и укрепления физического, психического, духовного здоровья;
- интегрированность, взаимодополняемость всех компонентов коррекционно-педагогического процесса;
- расширение пространства детства.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с ОВЗ.

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ВОСПИТАННИКАМИ ПРОГРАММЫ

1.4.1. Целевые ориентиры

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

- ***ребенок хорошо владеет устной речью***, может выразить свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;
- ***ребенок любознателен***, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;
- ***ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;
- ***ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

- **ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- **ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- **ребенок обладает чувством собственного достоинства**, чувством веры в себя;
- **ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности;
- **ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
- **у ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

1.4.2. Планируемые результаты. Младший дошкольный возраст

(с 3 до 4 лет)

Речевое развитие

Ребенок проявляет речевую активность, вступает в контакт со сверстниками и взрослыми, понимает названия действий, предметов, признаков, может показать по просьбе взрослого части тела и лица куклы, части и детали машинки, стула; понимает двухступенчатую инструкцию; называет предметы, объекты, изображенные на картинке, и действия, ими совершаемые; принимает участие в диалоге; рассказывает простые потешки; общается с помощью предложений, состоящих из двух-трех слов; правильно произносит простые согласные звуки; не нарушает звуко-слоговую структуру двухсложных слов; не допускает ошибок при употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, существительных в винительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода, при употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Познавательное развитие

Ребенок ориентируется в величине, форме и цвете предметов, не допуская при выполнении заданий ошибок, может назвать три-четыре основных цвета и три-четыре формы, не допускает ошибок, подбирая геометрические формы по образцу; без помощи взрослого собирает пирамидку в порядке убывания размеров колец; может соорудить элементарные постройки из четырех-пяти крупных кубиков по образцу и описанию без помощи взрослого, может без помощи взрослого сложить простые предметные картинки из двух-трех частей; способен соотнести предмет, изображенный на картинке, с описанным взрослым действием, этим предметом совершаемым; владеет на уровне импрессивной речи обобщающими понятиями (игрушки, одежда, обувь, посуда), не совершая при их дифференциации ошибок; имеет первичные представления о смене

времен года и сезонных изменениях в природе; знает названий нескольких профессий и действий, совершаемых представителями этих профессий; имеет первичные представления о праздниках, принимает активное участие в их подготовке.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, понимает и принимает условную игровую ситуацию, знает нормы и правила поведения соответственно возрасту, умеет адекватно реагировать на запрет, с радостью принимает похвалу, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребности в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания в соответствии с возрастом; у ребенка есть представления об опасности, он держится за перила, спускаясь с лестницы, не пытается бежать по лестнице; не вырывает у взрослого руку, переходя улицу.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов, может сосредоточиться на этой деятельности на 10—15 минут, не отвлекается при этом; договаривает за взрослым слова и словосочетания при чтении стихов, потешек, сказок; пытается сам пересказывать знакомые сказки вслед за взрослым; может показать на иллюстрации героев только что прочитанного литературного произведения, любит рассматривать иллюстрации в детских книжках, не отвлекаясь при этом; умеет правильно держать карандаш, кисточку, фломастер; может самостоятельно проводить линии, рисовать кружки, создавать простейшие изображения по образцу, знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы; владеет приемами лепки из пластилина; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, подпевает взрослому, поющему детские песенки; различает звучание звучащих игрушек и музыкальных инструментов; при совершении музыкально-ритмических движений под музыку не проявляются раскоординированность, моторная неловкость.

Физическое развитие

Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места, прыжки с продвижением, в играх, умеет перепрыгивать через шнур, канат, доску шириной 10 см; может влезть на две-три перекладины гимнастической стенки с помощью взрослого; может ходить и бегать на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с перешагиванием через предметы, умеет ходить по доске, гимнастической скамейке шириной 15 см; может бросать предметы в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м, сначала одной, потом другой рукой, умеет бросать мяч от груди обеими руками; может повторить вслед за взрослым простые движения, не проявляя при этом раскоординированности и моторной неловкости; умеет выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног с предметами и без предметов; принимает активное участие в организованной взрослым двигательной деятельности; проявляет активность во время бодрствования, адекватен, доброжелателен, в

хорошем настроении; умеет самостоятельно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой и носовым платком, делает это ловко и аккуратно.

4.3. Планируемые результаты. Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Речевое развитие

Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

Познавательное развитие

Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех-четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут; умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать

изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

Физическое развитие

Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бегаёт с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности.

1.4.4. Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст

(с 5 до 6 лет)

Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже;

согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус) , различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой

деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме.

II. Содержательный раздел

2.1. ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОГРАЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ (ОНР)

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Под общим недоразвитием речи понимается патологическая форма речевого развития, при которой нарушено формирование всех компонентов речевой деятельности: фонетика, фонематические процессы (фонематический слух, фонематическое восприятие), лексика и грамматика.

Особенности, характерные для детей с ОНР: несовершенство их коммуникативных возможностей, а также в большинстве случаев специфика в протекании процессов внимания, памяти, восприятия, отклонения в формировании моторных навыков, недостатки в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта и т. д.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространённые предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание

обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов.

Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л'—j] и т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ (ЗПР)

ЗПР — одна из наиболее распространенных форм психической патологии, отличающаяся неравномерной сформированностью процессов познавательной и эмоциональной сферы, которую выявляют с началом обучения ребенка. В медицине ЗПР относят к группе пограничных форм интеллектуальной недостаточности. С точки зрения клиницистов ЗПР характеризуется замедленным темпом психического развития личности, незрелостью и негрубыми нарушениями познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы.

Дошкольников с ЗПР отличает высокая возбудимость, неустойчивость внимания, повышенная отвлекаемость, быстрая утомляемость — все эти симптомы сначала проявляются на поведенческом уровне и лишь впоследствии в учебной деятельности. К старшему дошкольному возрасту становятся очевидными трудности в усвоении программы детского сада: дети мало активны на занятиях, плохо запоминают материал, легко отвлекаются. Уровень развития познавательной деятельности, эмоционального развития, речи оказывается снижен по сравнению с нормой. В состав этой категории входят соматически ослабленные дети, дети с функциональной недостаточностью нервной системы, в том числе из неблагоприятной микросоциальной среды, дети с незрелостью эмоционально-волевой сферы (гармонический и дисгармонический инфантилизм), а также имеющие наряду с незрелостью эмоционально-волевой сферы недостаточное развитие познавательной деятельности (развитие внимания, памяти, речи).

Несмотря на неоднородность группы детей с ЗПР, выделяются черты, по которым их можно отделить от более тяжелых патологий, связанных с интеллектуальным и эмоциональным развитием. У детей с ЗПР отсутствует диффузное поражение головного мозга, может быть очаговое органическое поражение головного мозга или функциональные нарушения деятельности центральной нервной системы. Детям с ЗПР присущи нарушения двигательной сферы, отмечается отставание в физическом развитии. Темп работы снижен. Дети с ЗПР неспособны к длительной концентрации внимания, продуктивность интеллектуальной деятельности низкая, в связи с нарушениями внимания. Вместе с тем, отмечается проявление инициативы и самостоятельности в игровой и предметно-практической деятельности, способность к анализу и обобщению полученной информации в основном сохранена, но нуждается в поддержке педагога посредством активизации познавательной деятельности. Большинство детей с ЗПР способны адекватно воспринимать помощь, совершать перенос усвоенных знаний, навыков, способов действий в практическую деятельность.

При ЗПР основные нарушения интеллектуального уровня развития ребенка приходятся на недостаточность познавательных процессов.

При ЗПР у детей небольшой словарный запас, большинство страдают дефектами звукопроизношения, слабо владеют лексико-грамматическими категориями. Нарушение речи при ЗПР носят системный характер, так как отмечается недоразвитие звуковой и смысловой сторон речи: нарушен

лексико-грамматический строй речи, фонематический слух и фонематическое восприятие, недостатки звукопроизношения, проблемы в формировании связной речи.

Восприятие у детей с ЗПР поверхностное, при этом процесс восприятия проявляется в его ограниченности, фрагментарности, константности. В связи с неполноценностью зрительного и слухового восприятия у детей с ЗПР недостаточно сформированы пространственно-временные представления.

Выявлено *отставание* всех видов *памяти*: зрительной, слуховой, словесно-логической. Недостатки в развитии произвольной памяти проявляются в замедленном запоминании, неточности воспроизведения, частом забывании воспринимаемого материала. В наибольшей степени страдает вербальная память.

Внимание характеризуется неустойчивостью, что приводит к неравномерной работоспособности, недостаточно развита способность к произвольной регуляции поведения и деятельности. Характерной особенностью детей с ЗПР является выраженное нарушение у большинства из них функции активного внимания.

Отставание особенно заметно в мыслительной деятельности детей с ЗПР. Они затрудняются обобщать, сравнивать, систематизировать и классифицировать. У детей с ЗПР обнаруживаются трудности словесно-логического мышления.

Недостатки мышления у детей с ЗПР проявляются в низкой способности к обобщению материала; слабости регулирующей роли мышления; несформированности основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, снижении познавательной активности.

Отставание возникает на уровне наглядных форм мышления, дети с ЗПР испытывают трудности в формировании образных представлений, не образуется соответствующий возрастным возможностям уровень словесно-логического мышления.

Кроме особенностей познавательной деятельности детей с ЗПР были выявлены следующие общие для ЗПР различной этиологии черты: низкая работоспособность, незрелость эмоций и воли, отклонения в двигательной сфере.

У детей с ЗПР обнаруживается невысокий уровень сформированности логических операций: непланомерность анализа, слабая дифференциация обобщения. Поэтому ребенку с ЗПР необходимо развивать навыки анализа, синтеза; совершенствовать активную функцию внимания, произвольную память, связную речь, произвольную регуляцию деятельности.

Дети с ЗПР — многочисленная категория, разнородная по своему составу. Часть из них имеет негрубые нарушения со стороны центральной нервной системы вследствие ее раннего органического поражения. У других детей ЗПР возникает на фоне функциональной незрелости ЦНС. Соматическая ослабленность, наличие хронического заболевания также могут стать причиной отставания в нервно-психическом развитии. Неблагоприятные микросоциальные условия, психотравмирующие ситуации являются еще одной причиной ЗПР у детей. Необходимо учитывать

вариативность проявлений задержки психического развития, разные сроки начала коррекционно-развивающей работы с детьми.

В детский сад в группы для детей с ЗПР преимущественно попадают дети с задержкой церебрально-органического генеза. В структуре отклоняющегося развития отмечаются как признаки органического нарушения центральной нервной системы, так и признаки ее функциональной незрелости. Состояние детей часто осложнено энцефалопатическими и невротическими расстройствами, такими как гидроцефально-гипертензионный синдром, синдром моторной возбудимости, нарушение активного внимания, эмоциональные расстройства и др. В этих условиях учитель-дефектолог должен строить свою работу с учетом структуры отклоняющегося развития, уровня актуального развития и состояния здоровья каждого воспитанника.

2.2. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ. КОРРЕКЦИОННАЯ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ, ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

2.2.1. Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

Образовательная область «Речевое развитие» РАЗВИТИЕ ИМПРЕССИВНОЙ РЕЧИ

Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением.

Учить понимать обобщающие слова (*игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикie птицы, животные; цветы*).

Уточнять понимание личных местоимений (*я, мы, ты, вы, он, она, они*), притяжательных местоимений (*мой, твой*), притяжательных прилагательных (*мамин, папин*).

Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (*надевать—снимать, завязывать—развязывать; большой—маленький, длинный—короткий, широкий—узкий, высокий—низкий*).

Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (*в, на, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа*).

Формировать различение количественных числительных (*один, два, три*).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (*кот—коты, мяч—мячи, дом—дома, кукла—куклы, рука—руки*), понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят*).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов (*играет—играют, спит—спят*); глаголы прошедшего

времени по родам (*сидел—сидела*); возвратные и невозвратные глаголы (*умывает—умывается*).

Работать над различением падежных форм личных местоимений (*меня, мне, тебя, тебе*).

Воспитывать внимание к звукослововой структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.

РАЗВИТИЕ ЭКСПРЕССИВНОЙ РЕЧИ

Развитие экспрессивного словаря

Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем по лексическим темам: *семья, игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы и животные, дикие птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые*. Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов.

Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам.

Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет (*красный, синий, желтый, зеленый*), свойства (*сладкий, кислый*), величину (*большой, маленький*), оценку (*хороший, плохой*).

Ввести в речь личные местоимения (*я, мы, ты, вы, он, она, они*).

Обогатить активный словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов (*там, тут, вот, здесь*), сравнение (*больше, меньше*), количество (*много, мало*), оценку действий (*хорошо, плохо*), ощущения (*тепло, холодно, вкусно*).

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (*кот—коты, мяч—мячи, дом—дома, кукла—куклы, нога—ноги*).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского родов в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия (*в, на, у*).

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, ен, -ят*).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (*иди, идите*), инфинитива (*стоять, петь*), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (*стоит, стоят*).

Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (*упал, упала, упали*).

Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (*большой мяч, маленькая груша*).

Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (*мамин, папин*).

Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (*один жук, одна кукла, одно ведерко*).

Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (*моя книжка, мой мяч*), правильно употреблять местоимения *меня, мне*.

Формировать двухсловное предложение (*Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?*), фразы с прямым дополнением (*Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп.*) Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (*Кто это? Что он делает? Что это?*), составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (*Дети спят. Мама варит суп.*)

Развитие фонематической системы речи

Воспитывать внимание к звуковой стороне речи. Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] — не [а], [у] — [а], [и] — [у], [э] — [о], [и] — [о], [э] — [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у] — [о].

Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б] — [н], [м] — [т], [п] — [г] и т. п.

Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (*кот — кит, бочка — точка, миска — киска*).

Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

Развитие фонетической стороны языка

Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох. Развивать длительность речевого выдоха.

Развивать силу, динамику и модуляцию голоса. Развивать подражание речевым звукам.

Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [н], [п], [п'], [т], [т'], [ф], [ф], [в], [в], [б], [б], [к], [к], [г], [г], [х], [х]⁶.

Воспитывать правильный, умеренный темп речи.

Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.

Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи

Воспитывать потребность в речевом общении.

Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях.

Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам.

Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий.

Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда.

Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки. Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.

Образовательная область «Познавательное развитие»

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать чувственный опыт детей. Формировать перцептивную деятельность. Обогащать чувственный опыт детей при обследовании предметов, объектов. Знакомить с разными способами обследования предметов и объектов.

Формировать умение узнавать и различать неречевые звуки.

Развивать зрительное восприятие, умение сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы.

Формировать умение узнавать предметы на ощупь.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Воспитывать слуховое внимание при восприятии тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи. Воспитывать слухоречевую память.

Развивать зрительное внимание и память.

Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.

Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (*игрушки, одежда, обувь, посуда*).

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать полноценное представление о богатстве и многообразии предметного мира. Знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями, расширять представления о ближайшем окружении (*семья, дом, детский сад, родной город, труд взрослых, мир природы*).

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, в помещении детского сада, на участке.

Обращать внимание детей на трудовые действия взрослых, подчеркивать необходимость и значимость труда взрослых.

Формировать интерес к объектам и явлениям природы и умение наблюдать за ними.

Сформировать первичные представления о растениях и частях, из которых они состоят (*дерево, цветок, ствол, ветки, стебель, листья, береза,*).

Познакомить с домашними птицами (*петух, курица*), животными (*кошка, собака, корова, лошадь*) и их детенышами, их образом жизни. Учить называть отличительные особенности их внешнего вида.

Сформировать первоначальные представления о диких птицах (*ворона, сорока, воробей, голубь, грач*), животных (*лиса, заяц, медведь, волк*), их детенышах, внешнем виде, образе жизни.

Сформировать представления о таких насекомых, как *бабочка, жук, муравей, стрекоза, муха, комар*. Научить узнавать их по внешнему виду.

Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Форма. Формировать представления о геометрических фигурах (*круг, квадрат, треугольник*) и формах предметов. Обучать различению объемных форм и плоских фигур (*круг—шарик, квадрат—кубик*), используя зрение и осязание. Учить правильно называнию геометрических фигур.

Обучать группировке предметов по определенному признаку (*цвету, величине, форме*).

Величина. Учить сравнивать контрастные по величине предметы.

Учить сравнивать два предмета, одинаковые или контрастные по длине, ширине, высоте, величине в целом (путем приложения, наложения, сопоставления).

Учить использовать слова: *большой, маленький*.

Количество. Учить выявлять отношения групп предметов по количеству и числу (*много, мало, один, ни одного*), находить один и несколько одинаковых предметов, понимать вопрос: «*Сколько?*»

Учить определять количество путем пересчета (*1, 2, 3*).

Формировать умение сравнивать две группы предметов по количеству и выяснять, в какой из групп больше, меньше, поровну предметов.

Обучать воспроизведению заданного количества звуков и движений (в пределах трех).

Учить понимать вопросы: «*Поровну? Больше? Меньше?*»

Учить использовать в речи слова: *один, два, три, ни одного, по одному, много*.

Ориентировка в пространстве. Формировать умение ориентироваться в схеме собственного тела, основных направлениях от себя и на плоскости (*вверху, внизу, спереди, сзади*).

Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в частях суток (*утро, день, вечер, ночь*), различать и называть их.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, учить детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения).

Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим, взрослым и сверстникам.

Учить оценивать свои поступки и поступки других людей.

Развивать навыки общения со сверстниками, совместного выполнения действий в играх, самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности. Учить уступать друг другу, сообща пользоваться игрушками и книгами.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Формировать у каждого ребенка образ Я. Формировать начальные сведения о человеке.

Формировать первичные гендерные представления; навыки поведения, характерные для мальчиков и девочек.

Знакомить с правами и обязанностями детей группы.

Формировать первичные представления о своей улице, родном городе, родной стране.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Побуждать детей к активной игровой деятельности. Развивать познавательную деятельность, инициативность, подражательность, имитационные и творческие способности. Формировать желание объединяться для совместных игр, выполнять в игре определенные правила. Развивать в игре коммуникативные навыки, активное доброжелательное отношение к окружающим.

Подвижные игры

Развивать двигательную активность детей. Поощрять проявления инициативы в играх с каталками, тележками, машинками, велосипедами, лошадками-качалками. Развивать координацию движений и координацию речи с движением, умение выполнять имитационные действия.

Дидактические игры

Учить собирать картинки из 2—4 частей с разными видами разреза (горизонтальным, вертикальным, диагональным, зигзагообразным) и простые пазлы по изучаемым лексическим темам.

Учить собирать из отдельных частей плоскостные изображения игрушек, животных, птиц, ориентируясь на целое изображение.

Упражнять в выкладывании изображений из геометрических фигур по образцу («Блоки Дьенеша»).

Формировать умение собирать пирамидку из нескольких колец в порядке уменьшения; нанизывать крупные бусы, выкладывать из палочек забор, чередуя в заданной последовательности 2—3 цвета.

Закреплять умение сооружать несложные постройки из нескольких кубиков по данному алгоритму.

Формировать навыки игры в лото, парные картинки.

Сюжетно-ролевая игра

Расширять представления о социальной действительности.

Способствовать активному усвоению социального опыта в процессе общения с окружающими людьми и выполнения с ними совместных действий.

Формировать коммуникативные навыки, учить взаимодействовать во время игры. Развивать творческое воображение, подражательность, инициативность, умение выполнять различные взаимосвязанные действия и объединять их в единую сюжетную линию.

Учить детей подбирать игрушки, атрибуты, предметы-заместители, необходимые для игры, и творчески использовать их, совершая с ними различные действия.

Театрализованные игры

Развивать монологическую и диалогическую речь, коммуникативные навыки, имитационную деятельность, интерес к различным видам театрализованной деятельности.

Формировать эстетический вкус, живой интерес к театрализованной деятельности и желание в ней участвовать.

Стимулировать эмоциональное восприятие сказок. Воспитывать воображение, инициативность, фантазию.

Создавать положительный эмоциональный настрой, обеспечивать раскрепощение личности. Формировать достаточный запас эмоций и впечатлений. Раскрывать творческий потенциал.

Учить удерживать в памяти и воспроизводить последовательность событий в сказке.

Познакомить с отдельными видами театрализованных игр.

Подготовить и провести театрализованные игры по сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята» в разных видах театра.

Обеспечить активное участие всех детей в театрализованных играх.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать у детей желание принимать участие в трудовой деятельности, готовить материалы к занятиям, помогать накрывать на стол.

Формировать навыки самообслуживания, опрятность, аккуратность.

Учить убирать за собой игры и игрушки, аккуратно складывать и убирать одежду. Формировать у детей первичные представления о труде взрослых, его роли в общественной жизни и жизни каждого человека.

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других людей.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ

Формировать у детей навыки безопасного поведения дома и в детском саду. Расширять представления о правилах дорожного движения и формировать навыки безопасного поведения на улицах города.

Формировать у детей навыки безопасного поведения в природе. Закладывать основы безопасного взаимодействия с растениями и животными. Учить понимать простейшие взаимосвязи в природе.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Вырабатывать правильное отношение к книге и чтению, воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой.

Воспитывать навык слушания, формировать эмоциональный отклик на содержание произведений.

Учить понимать вопросы по прочитанному и отвечать на них.

Учить договаривать слова и фразы в отрывках из знакомых произведений, пересказывать с помощью взрослого и со зрительной опорой знакомые сказки.

Формировать навык рассматривания иллюстраций, учить соотносить их с текстом.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части с разными видами разрезов).

Развивать тонкую моторику в упражнениях с дидактическими игрушками (кубиками, матрешками, пирамидками, вкладышами, мозаиками, конструкторами) и пальчиковой гимнастике.

Обучать играм со строительным материалом. Учить сооружать несложные постройки по образцу и представлению, воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях.

Обучать составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу. Закрепить навыки работы ведущей рукой в направлении слева направо.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций. Формировать умение отражать простые предметы и явления в лепке, аппликации, рисовании, конструировании.

Накапливать впечатления о произведениях народно-прикладного искусства. Воспитывать эстетический вкус.

Рисование

Учить передавать в рисунке красоту окружающего мира, его предметов, объектов, явлений.

Формировать умение правильно держать карандаш, кисть, обмакивать кисть в краску, промывать и осушать ее.

Обучать проведению карандашом и кистью длинных и коротких, прямых и волнистых линий, штрихов, точек, пятен, мазков. Обучать рисованию предметов с помощью прямых и округлых линий; предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий. Учить закрашивать круглые формы. Формировать умение рисовать вертикальные линии на близком расстоянии друг от друга. Формировать способы изображения простейших предметов и явлений с использованием прямых, округлых, наклонных, длинных и коротких линий. Учить рисовать солнце, деревья, кустарники, перекладыны лесенки. Учить создавать несложные сюжетные композиции.

Закреплять знание названий основных цветов (*красный, желтый, зеленый, синий*). Учить подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету или объекту.

Аппликация

Воспитывать интерес к аппликации. Побуждать к отражению в аппликации простых предметов и явлений. Учить работать с кистью и клеем аккуратно. Формировать умение наносить кистью клей на готовую форму, наклеивать готовые формы, прижимая их салфеткой. Учить создавать различные композиции из готовых форм, чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма. Учить пользоваться ножницами, осваивать все виды прямых разрезов.

Лепка

Воспитывать интерес к лепке. Формировать приемы лепки: раскатывание комка между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивание комка ладонями, загибание края пальцами, отрывание маленького кусочка от большого комка и скатывание маленьких шариков, вдавливание шара пальцами внутрь для получения полой формы. Учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей. Формировать умение лепить фрукты круглой формы, птичку из двух шариков, улитку путем сворачивания столбика.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать музыкальные и творческие способности. Обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры.

Слушание

Обучать слушанию и пониманию музыки разных жанров (марша, танца, песни), разного характера (веселая, бодрая, нежная и т. п.).

Учить слушать музыкальное произведение до конца; узнавать его, определять характер музыки, понимать содержание.

Формировать умение слышать двухчастную форму пьесы.

Развивать звуковысотный слух (способность различать звуки по высоте).

Формировать умение различать силу звучания (громкие и тихие звуки).

Формировать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, колокольчиков, бубна, барабана, дудочки, свистка, металлофона и др.).

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение выполнять танцевальные движения, согласовывая их с музыкой, ее характером, темпом и тембром. Приучать начинать движение после вступления и заканчивать его вместе с музыкой.

Совершенствовать естественные движения (ходьба, бег, прыжки на двух ногах, прямой галоп).

Развивать моторную координацию, учить ориентироваться в пространстве.

Формировать умение собираться в круг, в хороводе двигаться по кругу, взявшись за руки.

Развивать умение ритмично выполнять танцевальные движения: кружение, пружинку, притопывание, прихлопывание, «фонарики». Учить самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии.

Воспитывать чувство ритма, выразительность движений, умение выполнять движения в общем для всех темпе.

Формировать умение передавать в движении характерные особенности музыкально-игрового образа («Медведь идет», «Зайчики прыгают», «Птички летают», «Птички клюют зернышки», «Лиса крадется» и т. п.).

Пение

Формировать у детей речевое подражание, певческие навыки: учить начинать петь вместе с педагогом после окончания вступления, петь с точной интонацией с музыкальным сопровождением и без него, правильно брать дыхание; ритмично исполнять песни.

Упражнять в пении гласных и их слияний, слогов с простыми согласными звуками. Обучать пению попевок, содержащих звукоподражания.

Развивать диафрагмальное дыхание, модуляцию голоса, плавность, интонационную выразительность, произносительные навыки, подвижность артикуляционного аппарата, петь естественным голосом без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си).

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием. Формировать простейшие приемы игры на них.

Развивать чувство ритма. Побуждать детей воспроизводить простейшие ритмические рисунки на детских ударных инструментах (погремушках, бубне).

Образовательная область «Физическое развитие»

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Создать условия для всестороннего полноценного развития двигательных способностей, укрепления здоровья, закаливания организма.

Формировать правильную осанку. Проводить профилактику плоскостопия. Развивать такие физические качества как выносливость, быстроту, силу, координацию движений.

Формировать и совершенствовать двигательные умения с целью укрепления и развития мышц, обогащение двигательного опыта детей. Учить выполнять движения не только по демонстрации, но и по указанию.

Основные движения

Ходьба и бег. Обучать ходьбе и бегу на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с изменением направления, врассыпную, змейкой, по гимнастической скамейке, по наклонной доске, по шнуру.

Прыжки. Обучать прыжкам на носках двух ног, прыжкам с продвижением, с поворотом; перепрыгиванию через шнур ($d=3\text{см}$), через канат ($d=5\text{см}$), доску (ширина — 10см). Закрепить навык приземления на полусогнутые ноги.

Обучать спрыгиванию, запрыгиванию на гимнастический поролоновый мат ($h=5\text{см}$). Совершенствовать навык устойчивого приземления при прыжках в длину, при спрыгивании с мата, при выполнении прыжков в подвижных играх и игровых упражнениях.

Бросание, ловля, метание. Обучать катанию мяча в ворота. Формировать умение ловить и бросать мяч двумя руками, бросать мяч вдаль из-за головы, в горизонтальную цель, через веревку, от груди, маленького мяча — ведущей рукой.

Ползание и лазание. Упражнять в подлезании под шнур, под дугу на коленях и ладонях. Обучать лазанию на вторую ступеньку гимнастической стенки. Формировать умение лазания по гимнастической стенке, по наклонной лесенке. Обучать ходьбе приставным шагом по нижней рейке гимнастической стенки.

Упражнения в равновесии, на координацию движений

Способствовать формированию четкости и точности движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. Для совершенствования координации движений использовать комбинации различных движений.

Учить ходить по прямой ограниченной дорожке, доске, гимнастической скамейке шириной $15\text{—}25\text{ см}$.

Учить ходить между предметами, с перешагиванием через предметы. Учить выполнять медленное кружение в обе стороны.

Строевые упражнения

Обучать построению в шеренгу, в колонну по одному, по двое, в круг, в рассыпную.

Общеразвивающие упражнения

Формировать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног, с предметами и без предметов.

Учить поднимать прямые руки вверх, вперед, в стороны и опускать их.

Учить переключать предметы из рук в руку перед собой, над головой, передавать мяч друг другу над головой.

Учить, лежа на спине, попеременно поднимать и опускать ноги.

Формировать умение ставить ногу на носок и пятку вперед, назад, в сторону, подниматься на носки.

Учить приседать, держась за опору, и без неё.

Спортивные упражнения

Учить катать друг друга на санках, кататься на санках с невысокой горки.

Формировать умение скользить по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

Учить залезать на трехколесный велосипед, слезать с него, кататься по прямой, выполнять повороты.

Подвижные игры

Развивать двигательную активность, координацию движений, ловкость, самостоятельность, инициативность, творчество. Формировать умение играть в подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в таких играх.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни (питании, двигательном режиме, закаливании, полезных привычках).

2.2.2. Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Образовательная область «Речевое развитие»

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, *притяжательных* прилагательных, определительных местоимений, наречий, *количественных* и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов.

Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Формировать навык мягкого голосоуправления.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).

Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировать понятие *слог(часть слова)* и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки. Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (*ам, он, ну, та, кот, уха*).

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия *звук, гласный звук, согласный звук* и умение оперировать этими понятиями.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ (НЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)

Сформировать понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*.

Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.

Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнура и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

Образовательная область «Познавательное развитие»

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.

Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.

Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.

Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.

Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.

Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.

Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.

Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.

Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.

Формировать представления о том, что растения — это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.

Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.

Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними.

Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?

Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.

Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.

Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.

Формировать представления о смене времен года и их очередности.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях. Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.

Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.

Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.

Формировать навык бережного отношения к вещам.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории. Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.

Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.

Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.

Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.

Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

Подвижные игры

Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

Настольно-печатные дидактические игры

Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры - «ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

Сюжетно-ролевая игра

Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Театрализованные игры

Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению

театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.

Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых. Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности.

Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.

Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.

Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.

Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.

Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.

Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Полиция», пожарная машина).

Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.

Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.

Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение одеваться по погоде.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.

Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.

Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.

Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.

Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.

Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рисование

Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнести их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.

Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

Аппликация

Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

Лепка

Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.

Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью. Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры.

Слушание

Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров.

Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Пение

Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

Песенное творчество

Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

Музыкально-ритмические движения

Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах.

Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга врассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

Игра на детских музыкальных инструментах

Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

Образовательная область «Физическое развитие»

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности.

Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

Основные движения

Ходьба и бег. Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.

Ползание и лазание. Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу ($h=50$ см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

Прыжки. Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.

Катание, ловля, бросание. Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за

головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой.

Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.

Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

Ритмическая гимнастика

Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п.).

Общеразвивающие упражнения

Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).

Спортивные упражнения

Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу. Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

Подвижные игры

Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.

Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов. Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм. Проводить утреннюю гимнастику.

Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня. Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.

Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.

Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.

Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.

Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

2.2.3. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Образовательная область «Речевое развитие»

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов

настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок, -енок, -ат, -ят*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосообразования.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук*.

Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук*.

Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ (НЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи-ши* с буквой И).

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Образовательная область «Познавательное развитие»

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы *Сколько всего? Который по счету?* Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать формирование Я - образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек,

определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рисование

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игры на музыкальных инструментах других детей.

Пение

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок,

одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

Образовательная область «Физическое развитие»

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприсяде, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», в рассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать ползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги с крестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, прыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3—5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных по строениям. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить

наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Спортивные игры

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ И КОРРЕКЦИОННОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С РЕБЕНКОМ ОВЗ
(7 вида)**

Основное направление образовательной деятельности	Основное содержание и методы образовательной деятельности с ребенком, осуществляемые воспитателем и специалистами	Вовлечение родителей в образовательный процесс
ОО «Познавательное развитие»		
СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ		
Сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы.	Дидактические игры и упражнения на развитие цветовых ощущений и форм предметов. Изобразительная деятельность: «Полосатый коврик», «Дорисуй цветной шарик такого же цвета» и т.п. Игры: «Цветовое домино», «Мозаика», «Разложи кубики в коробки такого же цвета», «Разложи предметы по форме». «Кубы-вкладыши», разноцветная юла.	Рисование и лепка совместно с ребенком. Д/игры «Цветное домино», «Мозаика». Консультация по развитию цветовосприятия и различения форм предметов в окружающей ребенка среде. «Большие - маленькие игрушки» Создание условий для развития умения группировать игрушки по размеру.
Обогащать чувственный опыт детей при обследовании предметов, объектов.	дидактические игры: «Подбери к чашке блюдце», «Цветная посуда», «Разноцветные поляны», «Воздушные шары», знакомство с цветом, формой, величиной. Создание условий для формирования умения выбирать предметы, схожие по одному признаку.	Обследование предметов по форме, цвету, величине. Упражнения с ребенком: из чего состоит предмет «Чудесный мешочек» «Группировка предметов»
Познакомить с домашними птицами (<i>петух, курица</i>), животными (<i>кошка, собака, корова, лошадь</i>) и их детенышами, их образом жизни. Учить называть отличительные особенности их внешнего вида.	Индивидуальное общение с ребенком: «Лото картинок», «Рассмотрим книгу с картинками», «Лото с домашними животными». Наблюдение в природе. Игры с игрушками-животными «Сельский дом». Имитационные игры. Дидактические игры Л. Павловой «Полон двор», «Чьи детки?» с картинками лото «Животные и их детеныши»	Консультация по развитию у детей процессов восприятия картинки. Рассматривание иллюстраций в книгах. Просмотр мультфильмов о животных. Чтение сказок и стихов с иллюстрациями домашних животных. Сравнение разных иллюстраций одного и того же животного.
Знакомить детей с	Наблюдение за трудом взрослых.	Рассматривание семейных фотографий. Разговор

<p>предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями, расширять представления о ближайшем окружении (<i>семья, дом, детский сад, родной город, труд взрослых, мир природы</i>).</p>	<p>Игровые упражнения «Поиграем вместе» (игрушки) Создание условий для закрепления умения находить называемую игрушку в окружающем пространстве. «Моя семья» (мама, папа, я) Создание условий для развития привязанности к своим близким.</p>	<p>с ребенком о предметах, которые его окружают дома.</p>
<p>Сформировать первичные представления о растениях и частях, из которых они состоят (<i>дерево, цветок, ствол, ветки, стебель, листья, береза, одуванчик</i>).</p>	<p>Дидактические игры «Лото», «Когда это бывает?», «Чьи детки потерялись», «Сложи картинку дерева», «Узнай на вкус», «Такой листок – лети ко мне», «Чудесный мешочек»</p>	<p>Наблюдения на прогулке за деревьями, цветами, обратить внимание на их строение. Совместное рисование, лепка.</p>
<p>Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, в помещении детского сада, на участке.</p>	<p>Д/и «Петрушки», «Обезьянки», «Я робот!», «Куда пойдешь, что найдешь?», «Путаница», «Куда спрятался жучок?», «Расскажи, как ты шел домой», «Найди, что я загадала», Ролевая игра «Путешествие жука», игра путешествие «Полет в космос»</p>	<p>Совместно прорисовать план комнаты и поиграть в игру «Найди спрятанный предмет»</p>
<p>Формировать интерес к объектам и явлениям природы и умение наблюдать за ними.</p>	<p>Д/и игр экологического содержания «От какого дерева листок?», «Четвертый лишний», «Кто и что потерял?», «Найди животных, птиц, насекомых», «Папа, мама и малыш», «Кто где живет?», Рассматривание картин природного характера, папок и альбомов на темы: «Овощи», «Фрукты», «Домашние животные», «Дикие животные», «Растения», пейзажи и репродукции известных художников. Беседы на закрепление знаний о признаках времени года; беседы на темы «Как мы играем зимой», «О птицах», «Что мы чувствуем, когда пригревает солнышко»; о жизни зверей в лесу (с рассматриванием иллюстраций), «Правила друзей леса». «Природа и человек». «Наши умные помощники»: о различных средствах и способах познания окружающего мира: зрение (глаза), слух (уши), обоняние (нос), осязание</p>	<p>Чтение художественной литературы как программной, так и вне программы в свободное от занятий время. Произведения, охватывающие прекрасное природы, а так же её обитателей. В первую очередь это русские народные сказки: «Репка», «Курочка ряба», «Колобок», «Кот, петух и лиса» и другие для младшей группы, а так же для них: С.Маршак «Усатый-полосатый»; В.Сутеев «Кто сказал мяу»; А.Блок «Зайчик»; В.Чарушин «Волк», «Заяц», «Лиса»; А.Толстой «Осень. Осыпается наш бедный сад»; дл старших детей: А.Майков «Пейзаж»; Е.Благина «Рябина»; Г.Глушнев «Черепашка»; Е.Есенин «Отворила роща золотая...»; К.Ушинский «Хлеб», «Кто нужнее» и другие прекрасные произведения русских и зарубежных писателей и</p>

	(кожа). «Мой четвероногий друг». «Снежная шуба для всего живого» и многие другие беседы о природе и её творении.	поэтов. А также потешки, поговорки, загадки, народный фольклор, народные приметы и очень многое другое.
Форма. Формировать представления о геометрических фигурах (<i>круг, квадрат, треугольник</i>) и формах предметов. Обучать различению объемных форм и плоских фигур (<i>круг—шарик, квадрат—кубик</i>), используя зрение и осязание. Учить правильному называнию геометрических фигур.	«Большие - маленькие игрушки» Создание условий для развития умения группировать игрушки по размеру. «Группировка предметов» Создание условий для формирования умения выбирать предметы, схожие по одному признаку. Д/и «Продолжи ряд», «Найди лишнюю», «Квадратные забавы», «Найди отличия», «Соедини фигуры одного вида», Создание условий для развития умения выделять из группы предметов предметы разных форм. «Домик для фигуры», «Найди пару», «Найди свой домик», «Принеси и покажи», «Геометрическая мозаика», «Найди предмет такой же формы», «Сложи узор», «Помоги фигурам вернуться домой».	Игровые упражнения «Найди такую же фигуру», «Найди предмет похожий на эту фигуру». Предложить игру с плоскими и объемными вкладышами «Нади нужную дверку». Работа со штриховкой «Найди фигуру и заштрихуй»
Величина: Учить сравнивать два предмета, одинаковые или контрастные по длине, ширине, высоте, величине в целом (путем приложения, наложения, сопоставления).	«Большой - маленький» Создание условий для развития умения фиксировать внимание на форме предметов, понимать слова «такой», «не такой», «большой», «маленький». Д/и «Подбери куклам ленточки», «Сравни длину ушей у зайца и волка», «Сравни длину хвостов у лисы и медведя», Создание условий для формирования умения сравнивать предметы по высоте. «Чей стул выше» Создание условий для формирования умения сравнивать игрушки по высоте. «Найди елочку такой же высоты» «Построить елочку, пирамидку, башенку», «Найди пару», «Подбери к каждому дому крышу по величине», и «Подбери ключики к замку». «Нарисуй длинную широкую дорожку и длинную узкую дорожку».	Поиграть в игру «Какой ручеек шире (уже)?», «Какая дощечка нужна для мостика?» «Кто выше?», «Блоки Дьенеша» «Составь лесенку». Игровое упражнение «Раскрась самую высокую (низкую) пирамидку», «Разложи по порядку»

<p>Количество. Учить выявлять отношения групп предметов по количеству и числу (<i>много, мало, один, ни одного</i>), находить один и несколько одинаковых предметов, понимать вопрос: «<i>Сколько?</i>»</p>	<p>«Один - много» Создание условий для закрепления умения создавать и изменять группы предметов путём увеличения количества. «Достань из мешочка», «Игра в камешки», «Первый, последний», (Д/и «Веселый поезд»), «Лесная полянка», (Д/и «День рождения»), «Угощение», (Д/и «День рождения»), «1, 2, 3» (д/и «Соседи»), «Найди столько же», «Цифры», «Купи таблетки для больного», «Найди свое место», «Купи овощи и фрукты», «Поймай рыбку»,</p>	<p>Игровое упражнение «Сосчитай», «Магазин», «Собери грибы» Рисование «Нарисуй много грибочков», «Раскрась один цветочек».</p>
<p>Ориентировка в пространстве. Формировать умение ориентироваться в схеме собственного тела, основных направлениях от себя и на плоскости (<i>вверху, внизу, спереди, сзади</i>).</p>	<p>Д/и «Дружные части», «Далеко-близко», «Что, где?», «Подбери такую же картинку», «Раздели всем», «Покажи и посчитай», «Зеркало», «В какой руке игрушка?», «Скажи, куда мы положили». П/и упражнение «Хлопни правой рукой, топни левой ногой, и т.д.»</p>	<p>Составление плана-схемы для упражнения «Куда пойдешь, то и найдешь», «Куда спряталась мышка». Прохождение пальчиком нарисованных лабиринтов «Помоги ежонку найти свой домик» и т.д. Рисование по клеточкам указанного направления.</p>
<p>Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>), различать и называть их.</p>	<p>«Мой день», «Когда это бывает», «Разложи картинки правильно»</p>	<p>Рассматривание сюжетных картинок о частях суток. Разучивание считалки, пальчиковой игры о частях суток. Составление пазлов «Части суток» Консультация для родителей «Как научить ребенка ориентироваться во времени».</p>
<p>Формирование понимания обобщающих значений слов</p>	<p>Игры: лото «Посуда», «Обувь и одежда». «Сервируем стол для Маши» (посуда) Создание условий для ознакомления разными видами посуды и их назначением. Рассматривание картинок с изображением посуды, обуви. Игровые ситуации: «Подберем обувь для наших игрушек», «Сервируем стол посудой». Индивидуальные поручения ребенку по сервировке стола. Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p>	<p>Рассматривание изображений посуды, обуви. Использование книжек – раскрасок с изображениями разной посуды и обуви. Игры с ребенком в домино «Посуда». Игровое упражнение «Помоги кукле Маше купить одежду (обувь)», «Что лишнее»</p>
ОО «Физическое развитие»		
<p>Основные движения Ходьба и бег. Обучать ходьбе и бегу на носках, с высоким</p>	<p>Подвижные игры «Воробышки и автомобили», «Солнышко и дождик», «Птички летают». «Уголки» Цель: учить бегать детей наперегонки.</p>	<p>Прогулки с ребенком и игры, стимулирующие бег: «Догони меня», «Догоню, догоню...», «Догони мяч».</p>

<p>подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с изменением направления, враспынную, змейкой, по гимнастической скамейке, по наклонной доске, по шнуру.</p>	<p>«Хитрая лиса» Цель: закреплять умение бегать по сигналу. «Караси и щука» Цель: закреплять умение бегать, энергично отталкиваясь от опоры. «Мы веселые ребята» Цель: закреплять умение бегать равномерно, быстро, ловко. «Перебежки» Цель: учить детей бегать с преодолением препятствий.</p>	<p>Ходьба по буму с приседанием на середине Упражнять в ходьбе по буму с перешагиванием через предметы. Добиваться равновесия и сохранения правильной осанки Д/игра «Кто на свете самый быстрый» (примеры животных) Беседа «Как стать быстрым?» Беседа на тему «Зачем нужно заниматься физкультурой?»</p>
<p>Прыжки. Обучать прыжкам на носках двух ног, прыжкам продвижением, с поворотом; перепрыгиванию через шнур (d=3см), через канат (d=5см), доску (ширина — 10см). Закрепить навык приземления на полусогнутые ноги.</p>	<p>«Не оставайся на полу» Цель: укрепление связомышечного аппарата стоп. «Кто лучше прыгнет?» Цель: развивать ловкость в прыжках Классы» Цель: учить детей прыгать в длину с места «Лиса в курятнике» Цель: закреплять умение запрыгивать на предметы «Волк во рву» Цель: совершенствовать технику прыжка, добиваясь его правильности «Не попадись» Цель: закреплять умение запрыгивать на предметы, сохраняя равновесие.</p>	<p>Прыжки с разбега вверх с 3-4 шагов с целью достать предмет Прыжки с продвижением вперед на правой (левой) ноге по прямой и по кругу. Игра «Чем меньше, тем лучше». Упражнять детей в прыжках на двух ногах через линии правым, левым боком (5-6 линий). Добиваться энергичного толчка и быстрого поворота; Прыжки через скакалку</p>
<p>Бросание, ловля, метание. Обучать катанию мяча в ворота. Формировать умение ловить и бросать мяч двумя руками, бросать мяч вдаль из-за головы, в горизонтальную цель, через веревку, от груди, маленького мяча — ведущей рукой.</p>	<p>«Охотник и зайцы» Цель: закреплять умение замаха и броска при метании. «Попади в обруч» Цель: добиваться активного движения кисти руки «Мяч водящему» Цель: закреплять умение бросать и ловить мяч. «Меткий стрелок» Цель: закрепить умение метать в движущуюся цель. «Кто самый меткий» Цель: развивать глазомер при метании в горизонтальную цель, ловкость. «Ловишки с мячом» Цель: развивать меткость, ориентировку в пространстве «Попади в мишень» Цель: закрепить умение попадать в вертикальную цель.</p>	<p>Прокатывание обруча вперед (рас-е 2,5 м) Игровое задание: «Докати, посмотри!». Упражнять в прокатывании обруча до цели. Докатил – посмотрел, что спрятано Упражнять в метании правой (левой) руки обратить внимание на правильное исходное положение и направление броска. Рассматривать иллюстрации гимнасток с мячом. Повысить интерес к этому виду спорта, отметить, какие физические качества он развивает. Д/И Лото спортивное Чтение энциклопедии «От А до Я»</p>

<p>Ползание и лазание. Упражнять в подлезании под шнур, под дугу на коленях и ладонях. Обучать лазанию на вторую ступеньку гимнастической стенки.</p>	<p>«Медведь и пчелы» Цель: обучение навыков лазания, быстроты реакции. «Перелет птиц» Цель: совершенствовать навыки лазания по гимнастической стенке. «Ловля обезьян» Цель: продолжать учить перелезанию с пролета на пролет по гимнастической стенке. «Пожарные на учении» Цель: закреплять умения лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек. «Кто скорее до флажка» Цель: совершенствовать умение ползать на четвереньках и умения ориентироваться в пространстве.</p>	<p>Переход с одного пролета гимнастической стенки на другой на 3-й рейке Г.Сапгир. Румяные щеки. упражнять в подлезании разными способами с учетом высоты препятствия (палка или шнур, использовать стулья разной высоты 30, 50, 70см).</p>
ОО «Социально – коммуникативное развитие»		
ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ		
<p>Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, учить детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения). Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим, взрослым и сверстникам.</p>	<p>Похвала, метод «словесных поглаживаний» за каждое проявление доброжелательного отношения к игрушкам и сверстникам. Кукольные инсценировки типа «Научим Мишку не обижать маленьких зверей». Индивидуальные беседы-пояснения правил взаимодействия с другими детьми. Кукольные инсценировки «Что можно, а что нельзя», «Что случилось с непослушным зайкой», «Как „можно,, подружилось с „нельзя,,».</p>	<p>Консультации «Причины, по которым у ребенка происходят эмоциональные срывы», «Правила послушания». Индивидуальные беседы – пояснения родителем своему ребенку правил взаимодействия с другими детьми в играх дома и во дворе. Проявление доброжелательного и ровного отношения к своему ребенку.</p>
<p>Развивать навыки общения со сверстниками, совместного выполнения действий в играх, самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности. Учить уступать друг другу, сообщать пользоваться игрушками и книгами.</p>	<p>Игры на умение общаться без слов: «Жизнь в лесу», «Добрые эльфы», «Птенцы», «Волны», «Муравьи». Игры на умение согласовывать действия и внимание к другому: «Общий круг», «Тень», «Сороконожка», «Путанка», «Магазин зеркал». Игры на формирование умения взаимопомощи в игре и общие переживания: «Шторм», «Шляпа волшебника», «День помощника», «Обнималки», «Две страны». Игры на формирование умения говорить добрые слова и пожелания сверстникам: «Обзывалка», «Спящая красавица», «Комплементы», «Добрые волшебники»</p>	<p>НОД «Вместе веселее», игровые упражнения «Передай предмет по кругу», «Ссора», «Выбери партнера», дискуссии «Давайте слепим вместе», Тень», «Где чья тень» Консультации для родителей «Учите детей общению», «Роль общения в формировании личности ребенка», «Как научить ребенка общаться со сверстниками?»</p>

	«Царевна Несмеяна».	
Формировать первичные представления о своей улице, родном городе, родной стране.	Рисование: «Моё родное село». Конструирование: «Здания в селе». Аукцион: «Моё село» (отгадывание загадок, чтение стихотворений об Орде). Дидактические игры: «Мир животных», «Собери из частей целое», «Как зовут деревце?», «Логическая цепочка», «Мир профессий и организаций», «Вот моя улица, вот мой дом», «Птицы нашего города», «Город будущего», «Кто живет в краю родном?», «Правильно – неправильно», «Мой дом», «Где, чей дом?», «Какие бывают дома»; с/р «Семья», «Автобус», «Дом», «Дочки — матери», «Мы ждём гостей», «Мы едем по нашему городу», «Водитель - пешеход».	Прогулки по знакомым улицам. Беседы о строениях, объектах культуры. Рисование «Дом, в котором я живу» Поиграть с ребенком в д/и ««Назови комнаты в доме», «Что мы делаем в разных комнатах дома (квартиры)», «Где ты живешь?»». Предложить разработать вместе с ребенком небольшой проект «Мое родное село»
Формировать первичные гендерные представления; навыки поведения, характерные для мальчиков и девочек.	Ситуативные беседы. Д/и «Найди правильно», «Про Олю и Колю», «Поймай-скажи», «Кто, что носит», «Наши прически», «Кто, что делает?» Игры-соревнования «Предмет-мужчина, предмет-женщина», «Кто живет в твоём сердце»	Рассматривание схем-алгоритмов «Правильно-не правильно», «Подбери прическу девочке (мальчику)», «Кому, что нужно для работы»
Формирование интереса к игре	Игра с ребенком в качестве его партнера. Постепенное вовлечение ребенка в игру с другими детьми группы. Похвала за то, что ребенок делится игрушками с другими детьми, играет рядом с ними.	Предложить учить ребенка делиться с детьми игрушками, играть рядом и вместе с ними.
Дидактические игры Учить собирать картинки из 2—4 частей с разными видами разреза (горизонтальным, вертикальным, диагональным, зигзагообразным) и простые пазлы по изучаемым лексическим темам.	Вместе с ребенком собирать пирамидку из 4-5 колец: воспитатель-свою, ребенок-свою. Обращение внимания ребенка на последовательность действий воспитателя. Д/и «Сложи картинку», «Складываем картинку по частям», складывание крупных пазлов из 30 деталей.	Помогать ребенку в сборе картинки-пазлов из 30 деталей.
Упражнять в выкладывании изображений из геометрических	Составление изображений используя альбом со схемами, путем наложения деталей к картинке.	Предложить потренировать ребенка дома складыванию изображений из цветных

фигур по образцу («Блоки Дьенеша»).		квадратов по наглядной схеме «Сложи узор»
Формирование интереса к подвижным играм	Выбирать ребенка на роль в подвижной игре, например «Автомобиль», «Воробышки и автомобиль». Формировать интерес к движениям, приглашая ребенка в привлекательные игры под музыку. Вовлекать ребенка в подвижные игры с ходьбой, подпрыгиванием.	Обратить внимание на понимание с ребенком содержания игры «Беги за мячиком».
Сюжетно-ролевая игра Учить детей подбирать игрушки, атрибуты, предметы-заместители, необходимые для игры, и творчески использовать их, совершая с ними различные действия.	Образовательные игровые ситуации: «Зайка, который одевался сам», «Научим куклу одеваться». Похвала ребенка за самые маленькие проявления его самостоятельности и достижения в процессе одевания-раздевания. Напоминание, пояснение того, в какой последовательности надо одеваться.	Рекомендовать родителю: давать возможность ребенку самостоятельность во время одевания – раздевания.
Театрализованные игры Учить удерживать в памяти и воспроизводить последовательность событий в сказке. Познакомить с отдельными видами театрализованных игр.	Игра-драматизация «Теремок». Создание условий для развития умения обыгрывать действия персонажей. Театрализованные игры по сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята» в разных видах театра.) Создание условий для развития интереса к русским народным сказкам, условий для развития интереса к манипуляциями персонажами из кукольного театра. «Колобок» (кукольный театр)	Поиграть дома в театр по сказке «Колобок». Предложить вместе с ребенком изготовить персонажи к сказке с помощью стаканчиков из под йогурта. Д/у «Найди и назови всех героев сказки (название сказки)». Консультация для родителей «Значение театра в жизни ребенка»
ОО «Речевое развитие»		
РАЗВИТИЕ ИМПРЕССИВНОЙ РЕЧИ		
Учить понимать обобщающие слова (<i>игрушки, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикие птицы, животные; цветы</i>).	Рассматривание предметных картинок по лексическим темам. Игровые ситуации «Чего не стало?», «Четвертый лишний». Лото, домино по изучаемым темам.	Выполнение заданий в индивидуальной тетради. Консультирование родителей через информационный стенд по лексическим темам.
Формировать различие количественных числительных (<i>один, два, три</i>).	Дид. Игра «Один, два, три». Рассматривание иллюстрированного материала.	Консультационный материал по изучаемой теме. Словесная игра «Один - много»

<p>Воспитывать внимание к звукослоговой структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова.</p>	<p>Упражнение «Внимательные ушки». Отхлопывание односложных, двусложных и трех сложных слов.</p>	<p>Рекомендованная дид. игра: «Хлопни в ладоши, если услышишь длинное слово, топни ногой, если услышишь короткое»</p>
<p>Развитие экспрессивного словаря</p> <p>Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет (<i>красный, синий, желтый, зеленый</i>), свойства (<i>сладкий, кислый</i>), величину (<i>большой, маленький</i>), оценку (<i>хороший, плохой</i>).</p> <p>Ввести в речь личные местоимения (<i>я, мы, ты, вы, он, она, они</i>).</p> <p>Обогатить активной словарь наречиями, сравнение (<i>больше, меньше</i>), количество (<i>много, мало</i>), оценку действий (<i>хорошо, плохо</i>),</p>	<p>Игровые упражнения «Разноцветные флажки», «Большой-маленький».</p> <p>Интерактивная деятельность - работа в компьютерной технологии «Игры для Тигры» с модулем «Просодика».</p> <p>Дид. игра «Подбери по цвету», «Разноцветные домики», «Цвет», «Овощи»</p> <p>Самостоятельная деятельность с вкладышами, подбирая по признаку.</p> <p>Ситуация общения на тему «Моя семья».</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок с подбором местоимений к ним: Найди где он? где она? Где они? Где больше предметов? Где меньше? Где мало? Где много? И т.д.</p> <p>Оценка занятия.</p>	<p>Рисование цветными карандашами в тетради-выполнение заданий.</p> <p>Ситуация общения: Поиск в домашних условиях больших и маленьких предметов, сладких и кислых продуктов, хороших и плохих поступков – рассматривание иллюстраций в книгах.</p> <p>Рекомендованная литература «Разноцветные сказки» Н.В. Нищевой.</p> <p>Беседа на тему «Моя семья» с использованием местоимений: «Я что умею, могу, хочу? А ты что хочешь, умеешь, можешь? А вы? А они? И т.д.</p> <p>Сравнительный анализ предметов, игрушек, посуды, одежды и др. Много, мало.</p>
<p>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</p> <p>Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (<i>кот—коты, мяч—мячи, дом—дома, кукла—куклы, нога—ноги</i>).</p> <p>Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными</p>	<p>Словесная игра с мячом «Один-много».</p> <p>Словообразование предметов из единственного число имен существительных женского и мужского рода в именительном падеже во множественное число сначала в сопряженной речи, затем в отраженной и потом в самостоятельной при рассматривание картинок.</p> <p>Словесная игра «Назови ласково».</p> <p>Рассматривание предметных картинок и образование их с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов сначала в сопряженной речи, затем в отраженной и потом в самостоятельной.</p> <p>Игровое упражнение «Найди один предмет в кабинете и</p>	<p>Выполнение заданий в домашней тетради: Упражнение «Обведи карандашом те предметы, которых много, а тот, который один –раскрась».</p> <p>Преобразование дома предметов во множественное число и название преобразования.</p> <p>Называние домашних предметов, людей ласково.</p> <p>Лексический материал по теме в родительском уголке.</p>

<p>суффиксами (-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят).</p> <p>Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (<i>один жук, одна кукла, одно ведерко</i>).</p> <p>Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (<i>Кто это? Что он делает? Что это?</i>), составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (<i>Дети спят. Мама варит суп.</i>)</p>	<p>назови его правильно: Один шкаф, одна раковина, одно окно.</p> <p>Дид.игра «Научим Мишку говорить правильно».</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок в ходе беседы, с опорой на глагольную лексику. Отработка в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи.</p> <p>Игра-лото «Действия», часть 2.</p> <p>Дид.игра «Мой первый рассказ».</p>	<p>Аналогичное задание-поручение дома, в комнате, ну улице, в машине и т.д.</p> <p>Словесная игра «Подскажи словечко»</p> <p>Чтение художественной литературы. Обсуждение. Рассматривание иллюстраций к книгам. Ответы на вопросы, добиваясь использования глаголов в самостоятельной речи.</p>
<p>Развитие фонематической системы речи</p> <p>Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]—[н], [м]—[т], [п]—[г] и т. п.</p> <p>Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (<i>кот—кит, бочка—точка, миска — киска</i>).</p>	<p>Игровое упражнение «Внимательные ушки»: отработка открытых слогов АБ-АН, АМ-АН, АП-АГ и др. с использованием звуковых дорожек в сопряженной и отраженной речи.</p> <p>Рассматривание иллюстрационного материала с данными картинками с опорой на слуховой анализатор.</p> <p>Интерактивная деятельность - работа в компьютерной технологии «Игры для Тигры» с модулем «Просодика».</p>	<p>Закрепление пройденного материала в отраженной речи, выполняя задания в индивидуальных тетрадах.</p> <p>Лексический материал по данной тематике в родительском уголке.</p>
<p>Развитие фонетической стороны языка</p> <p>Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох. Развивать длительность речевого выдоха.</p>	<p>Упражнения на силу и длительность выдоха «Футбол», Игра на музыкальных инструментах: дудочке, трубе, свистульке, губной гармошке.</p> <p>Интерактивная деятельность - работа в компьютерной технологии «Игры для Тигры» с модулем «Просодика».</p> <p>Артикуляционная гимнастика для малышей.</p> <p>Произношение гласных звуков и согласных раннего</p>	<p>Рекомендованные упражнения: «Дуть на пушинку, не давая ей упасть»; «Шторм в стакане воды»; Сдувание снежинки с варежки; Дуть на бумажные кораблики в тазике с водой; Надувание воздушных шаров. Просмотр видеофильма «Артикуляционная</p>

<p>Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [н], [п], [п'], [т], [т'], [ф], [ф'], [в], [б], [б'], [к], [к'], [г], [г'], [х], [х']⁶</p>	<p>онтогенеза с использованием звуковых дорожек, изменяя при этом модуляцию голоса (тихо, громко). Чтение гласных звуков с опорой на зрительный анализатор – рисунок губ. Дид. игра «Гласные звуки».</p>	<p>гимнастика» Индивидуальное консультирование. Пропевание гласных звуков, меняя модуляцию голоса (тихо-громко)</p>
<p>Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи</p> <p>Формировать умение заканчивать фразу. Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам. Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий. Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда. Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки.</p>	<p>Чтение ребенку сказок, рассказов, стихов, потешек: Л. Толстой «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Маши конь», В. Сутеев «Кто сказал, Мяу,?», «Наши уточки с утра», «Ты, собачка, не лай». Индивидуализация образовательной деятельности с этим ребенком в ходе каждой НОД по развитию речи. Побуждение ребенка отвечать на вопросы взрослого, хотя бы одним словом. Предложить ребенку упражнение «Покажи картинку куклы, мячика и т.д». При чтении коротких четверостиший просить ребенка повторить слово.</p>	<p>Консультация «Каждый ребенок развивается в своем темпе», «Возможные причины задержки речевого развития ребенка» (помощь специалиста логопеда).»Речевая среда раннего возраста. Какой она должна быть». Чтение ребенку коротких стихов А.Барто «Игрушки» Постоянно сопровождать рассматривание картинок словами «Это мяч, это машина...»</p>

ОО «Художественно - эстетическое развитие»

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

<p>Рисование</p> <p>Формировать умение правильно держать карандаш, кисть, обмакивать кисть в краску, промывать и осушать ее</p>	<p>Индивидуализация образовательной деятельности с ребенком в ходе рисования и лепки: помощь типа «Твоя ладошка в моей руке, выполним задание вместе».</p> <p>Формирование тактильных ощущений при правильном положении кисти и карандаша в руке.</p> <p>«Светофор» (рисование) Создание условий для развития умения правильно держать кисточку, закрепление цвета (красный, желтый, зеленый).</p>	<p>Консультация «Вместе с ребенком. Но не вместо его. Формирование самостоятельных практических действий в рисовании и лепке».</p> <p>Рисование и лепка вместе с родителями.</p> <p>Совместно с ребенком возводить несложные постройки и обыгрывать их с помощью игрушек.</p>
<p>Аппликация</p> <p>Создавать различные композиции из готовых форм, чередуя их по форме и цвету.</p> <p>Учить пользоваться ножницами, осваивать все видов прямых разрезов</p>	<p>Ежедневно в вечерние часы предлагать ребенку вырезать по контуру различные формы. Предложить задания – упражнения «Собери картинку» по образцу. Упражнять ребенка в освоении всех видов прямых разрезов.</p>	<p>Консультация для родителей «Как научить ребенка пользоваться ножницами». Закрепить с ребенком умение составлять композиции из готовых геометрических форм чередуя их по форме и цвету «Собери бусы», «Продолжи узор»</p>
<p>Лепка</p> <p>Формировать приемы лепки: раскатывание комка между ладонями прямыми и круговыми движениями.. Формировать умение лепить фрукты круглой формы, птичку из двух шариков, улитку путем сворачивания столбика.</p>	<p>Рассматривание картинок – алгоритмов лепки предметов.</p> <p>Индивидуальная работа по отработке навыка лепки: раскатывание, сплющивание, приглаживание...</p> <p>Лепка предметов совместно с педагогом.</p> <p>Создание условий для развития умения отщипывать кусочки и скатывать шарики в ладонях. «Корзинка с овощами») Создание условий для развития умения отщипывать кусочки и скатывать шарики в ладонях</p> <p>«Неваляшка» (лепка) Создание условий для развития умения скатывать шарики кругообразными движениями ладоней.</p>	<p>Создание условий для развития умения отщипывать кусочки и скатывать шарики в ладонях .Совместная лепка один раз в неделю.</p> <p>Консультация для родителей «Как развивать творческие способности у детей»</p>
<p>Учить сооружать несложные постройки по образцу и представлению, воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях.</p>	<p>Создание условий для закрепления умения составлять детали конструктора друг на друга. «Домик для Кати»</p> <p>Инициирование совместных с ребенком построек: гаража для машины, домик для куклы и т.п. «Домик для зайца»</p> <p>Создание условий для формирования знаний о названиях</p>	<p>Консультация для родителей «Значение конструирования из строительного материала в умственном развитии ребенка.</p> <p>Создание вместе с ребенком построек различной сложности, обыгрывание своих работ.</p>

<p>Развивать тонкую моторику в упражнениях с дидактическими игрушками (кубиками, матрешками, пирамидками, вкладышами, мозаиками, конструкторами) и пальчиковой гимнастике.</p>	<p>деталей конструктора.</p> <p>Игровые упражнения «Цветные резиночки», «Цветные крышечки», «Стеклянные камешки». «Потрогай, пощупай, сообрази»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с закрытыми глазами определить ткань на ощупь; - потрогать, погладить материал и сказать, что он напоминает; - подумать и сказать, что можно сшить, сделать из этого материала. <p>Игры с шариками разного цвета и природного материала, грецкие орехи.</p> <p>Действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вертеть в руках; щелкать пальцами; - направлять в специальные желобки и лунки; - катать два ореха между ладонями; - удерживать несколько орехов (шариков) между растопыренными пальцами; - прокатывать шарики по столу: подтолкнуть правой, поймать левой рукой; - удерживать шарики (орех) одним согнутым пальцем. 	<p>Порисовать с ребенком на подносе тонкими палочками, пальчиками:</p> <ul style="list-style-type: none"> • кривые, ломаные линии; <ul style="list-style-type: none"> - завитки, узоры, орнаменты; - геометрические фигуры; - цифры, слова; - сложные картинки. <p>Игра с карандашами</p> <p>вращать карандаш между ладонями, перемещая его от основания ладони к кончикам пальцев;</p> <ul style="list-style-type: none"> - удерживать карандаш каждым согнутым пальцем; - обводить карандашом пальцы рук; - «укалывать» карандашом пальцы и ладошки; - пропускать карандаш между одним и 2-3 пальцами.
<p>Слушание</p> <p>Обучать слушанию и пониманию музыки разных жанров (марша, танца, песни), разного характера (веселая, грустная, нежная и т. п.).</p>	<p>Слушание музыкальных произведений «Колыбельная» муз. Т. Назаровой, «Марш» муз. Е. Тиличевой, «Полька» муз. Г. Штальбаум, «Шалун» муз. О. Бера.</p>	<p>Рекомендовать родителям давать разные задания ребёнку: «Покачай, куклу», «Спой колыбельную».</p>
<p>Формировать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, колокольчиков, бубна, барабана, дудочки, свистка, металлофона и др.).</p>	<p>Поиграть в игру «Угадай на чём играю», «Найди музыкальный инструмент», «Весёлый оркестр», «Покажи дудочку»</p>	<p>Рассматривание изображений музыкальных инструментов, слушание звучание инструментов. Совместная игра с ребёнком «Поиграй на барабане», «Покажи погремушку» и т.д. Раскрашивание раскраски «Музыкальные инструменты»</p>

<p>Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения со сменой частей музыки. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить соблюдать простейшие правила в игре.</p>	<p>Выполнение упражнений под музыку «Пружинка» р.н.п., «Лошадки» муз. Л. Банниковой, «Ходьба и бег» л.н.м., «Кружение парами» л.н.м., «Выставление ноги на пятку», «Качание рук с лентами» муз. А. Жилина. «Пляска с платочком», Игра с погремушками («Экосез» муз. А.Жилина), Игра «Ловишки», «Хитрый кот», «Дети и медведь».</p>	<p>Дать задания ребёнку «Покажи, как умеешь танцевать», «Повтори за мной». Совместный танец родителя и ребёнка.</p>
<p>Пение Учить звукоподражанию Формировать у детей речевое подражание, певческие навыки: учить начинать петь вместе с педагогом после окончания вступления, Воспитывать интерес к песне, желание исполнять её. Обучать детей петь и одновременно двигаться, передавая ритм мелодии.</p>	<p>Разучивание с ребёнком песен: «Петушок» р.н.п., «Ладушки» р.н.п., «Собачка» муз. М. Раухвергера, сл. М. Комиссаровой, «Птичка» муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто, «Весенняя полька» муз. Е.Тиличевой, «Воробей» муз. В.Герчик, «Солнышко», «Три синички» русская народная песня, «Барабанщик» муз. М.Красева.</p>	<p>Игра - пение игрушке «Спой для мишки», «Научи зайку петь». Рассмотрение иллюстраций о животных.</p>
<p>Прогнозируемые сроки для достижения результативности ИОТР – 4 месяца</p>		

**План коррекционной работы учителя – логопеда
с ребенком – инвалидом «Особый ребенок»**

Месяц	Задачи ОД	Содержание работы	Рекомендации родителям
Февраль 1 неделя	Развивать сильный длительный плавный ротовой выдох; активизировать губные мышцы	Игра «Зановесочка»: Педагог предлагает ребенку подуть на шторку, выполненную из легкого материала, определить, кто за ней спрятался.	Предложить сдуть снежинку с варежки
Февраль 2 неделя	Развивать умение высовывать и убирать язык	Игра «Язычок убежал в домик». Педагог предлагает высунуть язычок изо рта и вновь спрятать его. Повторить 3-4 раза.	Артикуляционное упражнение «Лопаточка»
Февраль 3 неделя	Развивать умение переплестать пальцы, соединять пальцы правой руки с пальцами левой руки.	Игра «Дружба» Дружат в нашей группе девочки и мальчики. (Ладони вместе, пальцы переплетены). Мы с тобой подружим маленькие пальчики. (Соединить пальчики обеих рук, начиная с большого, затем соединять, начиная с мизинца).	Пальчиковая гимнастика «Мальчик-с-пальчик, где ты был?»
Февраль 4 неделя	Учить находить на картине названные предметы, людей, действия.	Рассматривание сюжетной картины на тему: «Кто мы?» Словарь: детский сад, малыши, ребята, воспитатель, игрушки, играть, дружные, добрые, веселые.	Беседа на тему: «Кто мы?»
Март 1 неделя	Развивать сильный длительный плавный ротовой выдох; активизировать губные мышцы.	Игра «Свеча» На «праздничном торте» зажженная свеча. Педагог предлагает задуть ее. Вначале свеча находится на расстоянии около 30 см от ребенка. Постепенно расстояние до свечи можно увеличивать до 40–50 см	Задувание свечи дома.
Март 2 неделя	Развивать мышцы губ, выразительные мимические позы.	Игра «Детки улыбнулись» Педагог показывает клоуна, предлагает детям улыбнуться и повеселить клоуна (губы растянуты в «улыбке»). Удерживать 3 сек.	Игра «Детки удивились» Родитель предлагает округлить губы по показу и удерживать 3 сек.
Март 3 неделя	Развивать умение соединять большой палец с остальными под текст.	Игра «Гости». К нам гости пришли, Дорогие пришли. Мы для них компот варили, Пироги пекли.	Пальчиковая гимнастика «Здравствуй пальчик»
Март 4 неделя	Использовать в речи уменьшительно-ласкательную форму существительных (зайчик,	Тема: «Теремок» (по мотивам русской народной сказки «Теремок»). Словарь: белка, волк, заяц, медведь, еж, их	Чтение сказки «Теремок». Рассматривание иллюстраций к сказке.

	лисичка). Образовывать множественное число существительных, отвечать на вопросы фразой.	детеныши, берлога; хитрая, трусливый, злой, голодный, лохматый, неуклюжий, ловкая, пушистая.	
Апрель 1 неделя	Развивать силу голоса, правильное речевое дыхание – пропевание на одном выдохе гласных звуков А, О, У, Ы, И, Э.	Утром встало солнышко И разбудило лисоньку: «А-а-а» (удивленно). Прискакал зайчик: «О-о-о» (ласково). Проснулся волк: «У-у-у» (сердито). Приплыла лягушка: «Ы-ы-ы» (отрывисто). Прибежала мышка: «И-и-и» (тоненько). Заревел медведь: «Э-э-э» (сердито)	Пропевание гласных звуков, меняя силу голоса: тихо, громко
Апрель 2 неделя	Развивать умение обхватывать поочередно пальчики ладонью и зажимать.	Игра «Ёжик» Перед началом чтения стихотворения изображаем ёжика: пальцы собраны «в замок» и выпрямлены. Ёжик маленький замерз, И в клубок свернулся. (Прижимаем пальцы – убираем «иголки») Солнце ёжика согрело — Ёжик развернулся! (Выпрямляем пальцы – показываем «колючки»).	Игра «Зверята». На лесной опушке встретились зверушки: серенький зайчонок, рыженький бельчонок, хитренький лисенок, серенький волчонок. Подружились мигом и давай тут прыгать! (Пальцы сжимать в замок). Тише, не шумите! Мишку не будите. («Грозить» пальчиком).
Апрель 3 неделя	Развивать подвижность нижней челюсти, языка.	Игра «Дятел». Предложить открыть рот, острым язычком стучать за верхними зубами: «д-д-д». Педагог: Я по дереву стучу, Червячка добыть хочу. Дети: «д-д-д...».	Игра «Клювики». Предложить опустить и поднять нижнюю челюсть (как птички клювики открывают). Повторить 6 раз
Апрель 4 неделя	Согласовывать сущ. с прил. в роде, числе и падеже. Отвечать на вопросы фразой.	Рассматривание иллюстраций по теме: «Прилетели птицы». Словарь: ласточка, воробей, синица, голубь, ворона, дятел, голова, перышки, крылья, хвостик, клюв; летать, клевать, чирикать, сидеть, кормить, прыгать, ходить; маленькая, большая.	Наблюдение за птицами.
Май 1 неделя	Обратить внимание на то, что дуть нужно сильно, направляя струю воздуха на пёрышко снизу вверх.	Игра «Пёрышко, лети!» Педагог предлагает подбросить пёрышко вверх и подуть на него, не давая упасть вниз.	Предложить дуть на пушинку, не давая ей упасть.

Май 2 неделя	Активизировать движение языка и губ, развивать звукоподражание. Игра «Тик - так».	Потянуть язычок вправо – влево к уголкам губ (6 раз).	Игра «Ягодка». Надавить острым язычком то в одну, то в другую щеку (6 раз).
Май 3 неделя	Развивать умение сгибать пальчики попеременно.	Игра «Веселые насекомые». Прилетела к нам вчера полосатая пчела. (Взмахи ладонями.) А за нею шмель-шмелек и веселый мотылек, Два жука и стрекоза, как фонарики глаза. (На каждое название насекомого загибают один пальчик.) Пожужжали, полетали, (Бегут, жужжа и делая взмахи.) От усталости упали. (Падают на ковер.)	Пальчиковая гимнастика «Кузнечик».
Май 4 неделя	Дифференцировать единственное и множественное число существительных по теме, образовывать множественное число по подражанию	Рассматривание картинки «На лужайке у реки» Словарь: лето, ягода, цветы, бабочки, жук, кузнечик, муха, комар, лягушка; теплый, жаркий, солнечный, светлый; растет, цветут, летают, жужжат, светит, греет.	Наблюдение за насекомыми.

План коррекционной работы инструктора по физической культуре с ребенком – инвалидом «Особый ребенок»

Мес яц	Задачи ОД	Содержание работы	Рекомендации родителям
февраль	Формировать у детей необходимых представлений о себе, о своем теле, двигательных действиях. Стимулировать и активизировать действия в подвижных играх, развивая у детей мышцы тела. Обучать релаксационным умениям для снятия мышечного напряжения и обучать положительному принятию окружающих людей. Способствовать возникновению радостных эмоций на занятии.	В ОРУ – поднимать руки вперед «красивые ладошки», опускает их вниз, отводить за спину, «прятать», из и.п. стоя и сидя выполнять повороты вправо (влево), присесть с поддержкой взрослого, выполнять «пружинки» ходьба и бег за взрослым, со сменой направления, Движения 1. Кто дальше бросит мячик. 2. прыжки на 2-х ногах, продвигаясь слегка вперед 3. кто быстрее доползет до котенка и погладит его Подвижные игры Подвижная игра «Догони Зайку» - бег на зов взрослого в прямом направлении, «Мой веселый, звонкий мяч» - упражнять в прыжках на месте, «Зайка серый умывается» - выполнение движений со взрослым по тексту.	Знакомство с игрушкой зайкой Степашкой, Мишкой, котенком Пушок, собачка Жучка, чтение стихотворения, потешки про зайчика, про мишку, про котенка, собачку, игры с зайкой, с мишкой, котенком, с собачкой, п/и «Собери мячи, (шишки)», «Кто дальше бросит мяч (шишку)», «Вот какие наши ручки», ходьба по разным дорожкам

март	<p>Развивать способность ходить и бегать (со сменой направления) по кругу. Развивать умение ползать на четвереньках, с подлезанием под дугой; в бросании мяча правой и левой рукой вперед-вдаль. Побуждать выполнять упражнения уверенно, согласовывать свои действия и взрослого. Поощрять любые попытки выполнять самостоятельно упражнения по подражанию за взрослым. Обучать релаксационным умениям для снятия мышечного напряжения и обучать положительному принятию окружающих людей.</p>	<p>В ОРУ – поднимать руки вверх, вперед, в стороны, отводить руки назад, за спину, хлопать перед собой, размахивать руки вперед-назад. Поворачивать туловище вправо (влево), наклоняться вперед</p> <p>Движения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. бросание мяча правой и левой рукой вперед-вдаль 2. подлезание под дугой и перешагивание косичек 3. ползание по гимнастической скамейке <p>Подвижные игры</p> <p>Пи «Кто дальше!» - на дальность правой (левой рукой)</p> <p>«Догони мяч» - бег в прямом направлении, «Иди к флажку» - ходьба в прямом направлении</p>	<p>Игры с зайчиком и мишкой, наблюдение за ветром, ползанию по скамейке, перешагивание предметов, ползание на четвереньках по разным дорожкам, подлезание под дугу.</p>
апрель	<p>Развивать умение ходить свободно, по кругу. Продолжать развивать умение ходить по гимнастической скамейке; прыгивать со скамейки с помощью взрослого. Побуждать выполнять упражнения уверенно, согласовывать свои действия с действиями взрослого. Обучать релаксационным умениям для снятия мышечного напряжения и обучать положительному принятию окружающих людей.</p>	<p>В ОРУ - поднимать руки вверх, вперед, в стороны, отводить руки назад, за спину, хлопать перед собой, размахивать руки вперед-назад. Поворачивать туловище вправо (влево), наклоняться вперед, поочередно сгибает и разгибает ноги, сидя на полу</p> <p>Движения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ползание на четвереньках по скамейке 2. ходьба по скамейке 3. прыгивание со скамейки <p>Подвижная игра «Обруч, покружись.– бег за обручем в прямом направлении. «Киска» – выполнение движений со взрослым по тексту. «Вот лежит лохматый пес» - бег за обручем в прямом направлении.</p>	<p>Игры с игрушками: собачкой Жучкой, с кошкой Муркой, чтение потешек, рассказов. Подвижные игры: «Обруч, покружись...», «Киска», «Вот лежит лохматый пес», перешагивание предметов, перепрыгивание дорожки.</p>
май	<p>Развивать умение ходить и бегать со сменой направления, ползать на животе по скамейке, продолжать умение прыгать со скамейки и бросать предмет правой и левой рукой вдаль, поощрять любые попытки выполнять упражнения, одновременно с взрослым. Обучать релаксационным умениям для снятия мышечного напряжения</p>	<p>В ОРУ – поднимать руки вперед «красивые ладошки», опускает их вниз, отводить за спину, «прятать», из и.п. стоя и сидя выполнять повороты вправо (влево), приседать с поддержкой взрослого, выполнять «пружинки»,</p> <p>Движения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ползать на животе по скамейке, 2. бросание шишек (мячей) в корзину (д-60см) 3. подлезание под веревку (h=35-40см) <p>Подвижные игры</p> <p>«Беги к Колобку» - бег в прямом направлении</p> <p>«По ровненькой дорожке» - ходить и подпрыгивать с помощью взрослого.</p>	<p>Игры с игрушками Колобка, чтение потешек, стихов, сказок, исполнение песенки Колобка</p>

**План коррекционной работы музыкального руководителя
с ребенком – инвалидом «Особый ребенок»**

Месяц	Задачи ОД	Содержание работы	Рекомендации родителям
Февраль	<p>Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Развивать основные движения – ходьбу и бег.</p> <p>Учить слушать песню, эмоционально откликаться на неё.</p> <p>Учить ходить в разных направлениях.</p> <p>Развивать активность, желание вступить в контакт с игрушкой.</p> <p>Учить выполнять танцевальные движения: хлопки, пружинка, прыжки, повороты кистей рук.</p>	<p>Музыкально ритмические движения: Предложить ребёнку показать ладошки, погладить их.</p> <p>«Разминка» сл. и муз. Е. Макшанцевой, «Вот как мы умеем» муз. Е.Тиличеевой, сл. Н Френкель, «Мы учимся бегать» муз. Я. Степовой.</p> <p>Слушание: «Лошадка» муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель,</p> <p>Игры пляски: «Сапожки» р.н.п. Игра «Догони зайчика» «Да –да –да» -музыка Е.Тиличеевой</p>	<p>Рекомендовать родителям: вместе с ребёнком под музыку ходить и бегать, а с окончанием останавливаться.</p> <p>Рассматривание картинок с изображением лошади.</p> <p>Совместные игры с ребёнком «Догони Мишку, Кошку»</p>
Март	<p>Формировать умение бегать, взмахивая руками как птичка, присаживаться на корточки.</p> <p>Учить детей ходить с остановкой и бегать, останавливаться с окончанием музыки.</p> <p>Формировать умение эмоционально откликаться на песню.</p> <p>Учить менять движение в соответствии с изменением музыки.</p> <p>Развивать внимание.</p>	<p>Музыкально ритмические движения: «Полёт птиц» муз. Г. Фрид «Ходим – бегаем» — музыка Е.Тиличеевой «Маршируем дружно»– музыка М.Раухвергера.</p> <p>Слушание: «Птичка маленькая» муз. Е. Макшанцевой, сл А.Филиппенко.</p> <p>Игры пляски: «Маршируем дружно» муз. М.Раухвергера. Игра «Жмурки с бубном» р.н.м.</p>	<p>Наблюдение за птицами на улице: как летают, как зёрнышки клюют.</p> <p>Рассмотреть игрушку птичку, показать крылышки, лапки, клюв.</p> <p>Поиграть с ребёнком в «Прятки»</p>
Апрель	<p>Учить правильно, держать флажки в руках.</p> <p>Развивать умение ходить бодро.</p> <p>Продолжать учить выполнять пружинку, фонарики.</p> <p>Учить, пальчиком ударять по ладошке под музыку.</p> <p>Развивать координацию движений и внимание.</p>	<p>Музыкально ритмические движения: «Яркие флажки» муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен. «Полянка» р.н.м. «Марш» муз. В. Дешевов.</p> <p>Слушание: «Дождик» р.н.п.</p> <p>Игры пляски: «Приседай» муз. А. Роомере, сл. Ю. Энтина. Игра «Кошка и котята» муз. В. Витлина</p>	<p>Рекомендовать родителю совместно с ребёнком раскрасить флажки</p> <p>Наблюдение за дождиком (послушать, как шумит, как капает капельки)</p> <p>Рассмотреть игрушку кошку, погладить её, показать, как мяукает она.</p>

Май	<p>Учить выполнять махи руками. Учить выполнять топающие шаги. Развивать эмоциональную активность. Учить качать куклу во время песни. Учить звенеть погремушкой. Формировать выдержку и терпение. Развивать слуховое внимание.</p>	<p>Музыкально ритмические движения: «Покатаемся» муз. Е. Макшанцевой, сл А.Филиппенко. «Ай-да» муз. и сл. Г. Ильиной Е.Тиличеевой Слушание: «Танечка, баю-бай-бай» р.н.п. Игры пляски: «Пляска с погремушками» муз. и сл. В. Антоновой. Игра «Солнышко и дождик» муз. М.Раухвергера, сл. Барто.</p>	<p>На прогулке покататься на качели. Игра с ребёнком «Уложи Катю спать», «Покачай Таню» Рекомендовать родителям совместное рисование солнышка.</p>
-----	--	--	--

План коррекционной работы воспитателей с ребенком инвалидом «Особый ребенок»

Месяц	Задачи	Содержание ОД	Рекомендации родителям
ФЕВРАЛЬ	<p>Навык одевания и раздевания Закрепить навык одевания и обувания при участии педагога, научить складывать и вешать снятую одежду и обувь. Навык адекватного поведения Приучать слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания. Навык опрятности во время еды аккуратно есть пищу, пользоваться салфеткой.</p>	<p>1. Создание положительно-эмоционального отношения к навыку; 2. Игра с куклой или другими игрушками (обыгрывание навыка с персонажем); 3. Демонстрация действия педагогом (показ на себе и комментировании каждого действия); Делай, как я: Учить ребенка в определенной ситуации понимать и выполнять простые инструкции («На», «Дай», «Возьми»), сопровождаемые указательным жестом. Давай умоемся Уточнить понимание слов, обозначающих части тела (<i>руки, ноги, голова</i>), части лица (<i>рот, глаза, уши</i>); бытовое и игровое действие (<i>умываться</i>).</p>	<p>Сделать либо приобрести пособие для развития мелкой моторики рук. Общение с ребенком во время игры, выполнения гигиенических процедур и одевания.</p>

Март	<p>Навык одевания и раздевания Сформировать умения различать предметы одежды и обуви (трусы, носки, майка, рубашка, шорты, куртка, сапоги, ботинки, туфли и т.д.). Закрепить навык одевания и обувания при участии педагога, научить складывать и вешать снятую одежду и обувь.</p> <p>Навык адекватного поведения Приучать слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания. Учить здороваться и прощаться с детьми и взрослыми. Вместе садиться за стол и по окончании трапезы вместе выходить из-за стола.</p> <p>Навык опрятности во время еды аккуратно есть пищу, пользоваться салфеткой; В туалетной комнате мыть руки.</p>	<p>1. Совместные действия педагога с ребенком; 2. Действия ребенка по подражанию действиям взрослого; (упражнения Что это? Покажи .. предметы одежды) «Вымой кукле руки» <i>Цель:</i> создать у детей положительное отношение к мытью рук, объяснить его необходимость и значение. Дай-дай Учить ребенка произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий: «Собачка — ав-ав, кушать - ам-ам, кукла спит - бай-бай». Активно пользоваться словами: <i>мама, папа, дядя, баба, дай, на, иди.</i> Транспорт Учить различать по внешнему виду и показывать грузовую и легковую машины, автобус, самолет, трактор, поезд, велосипед; показывать части машины (кабина, руль, кузов, колеса, окна)..</p>	<p>Учить выполнять движения по подражанию и слову взрослого «Делай как я».</p> <p>Ставить предметы на постоянное место.</p> <p>Для знакомства с различными видами транспорта широко использовать возможности прогулок за пределами дома ребенка, игрушки, картинки.</p>
Апрель	<p>Навык одевания и раздевания Научить правильно и последовательно одеваться (одежду и обувь), самостоятельно застегивать одежду (на пуговицы, молнию, кнопки).</p> <p>Навык адекватного поведения Учить играть не мешая сверстникам.</p> <p>Навык опрятности Во время еды аккуратно есть пищу, пользоваться салфеткой; убирать после еды посуду. В туалетной комнате мыть руки перед едой, пользоваться личным полотенцем.</p>	<p>Самостоятельные действия ребенка (планирование своей деятельности комментирование поэтапности выполнения действий самим ребенком). «Подберем куклам одежду» <i>Цель:</i> учить показывать предметы одежды, дифференцировать одежду для мальчиков и девочек, последовательно одевать куклу. <i>Оборудование:</i> две куклы — кукла Митя и кукла Катя, наборы одежды для Мити и для Кати: рубашка, брюки, свитер, кеды; платье, кофта, юбка, туфли. «Мыльные перчатки. Пузырьки» <i>Цель:</i> учить ребенка хорошо намыливать руки с внешней и внутренней стороны до образования пузырей. Чего не стало Развивать внимание и запоминание. Добиваться ответов используя слово «Нет». (<i>Сначала из двух картинок убирается одна, затем из трех</i>)</p>	<p>Учить выполнять движения по подражанию <i>Разучивание движений:</i> «Ладушки», «Дай ручку», «До свидания» Развивать понимание элементарных инструкций, обусловленных ситуацией.</p> <p>Игра-упражнение учить правильно выбирать названный предмет «Это платье?....»)</p>

Май	<p>Навык одевания и раздевания Научить правильно и последовательно одеваться (одежду и обувь), самостоятельно застегивать одежду (на пуговицы, молнию, кнопки).</p> <p>Навык адекватного поведения Формировать умение играть рядом с детьми, сдерживать свои желания. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку.</p> <p>Навык опрятности Во время еды аккуратно есть пищу, пользоваться салфеткой; убирать после еды посуду. В туалетной комнате мыть руки с мылом перед едой, вытирать насухо полотенцем.</p>	<p>Большой - маленький Формировать понятия о величине: большой, маленький. Фиксировать внимание ребенка на различии и тождестве однотипных предметов по величине. Пополнять его пассивный словарь словами: большой, маленький.</p> <p>Сними колечко (с пирамидкой - кольца одинаковые) Развивать моторику пальцев. Расширять чувственный опыт при действии с предметами разной формы, простейшие виды соотнесений, в частности части с целым предметом. <i>(Ребенок должен снять кольца со стержня, который находится в руках у взрослого. Взрослый может наклонять стержень к ребенку и даже подвигать кольца к краю стержня)</i></p> <p>Кто там Расширять запас лепетных слов, облегченных слов, звукоподражаний, обозначающих знакомые предметы, действия («Ляля, Мотя, би-би, и-го-го, но, му, ку-ка-ре-ку, бам-бам, бом-бом, и др.»)</p>	<p>Игра упражнение «Покажи большой мячик, маленький мячик и др.»</p> <p>Ставить предметы на постоянное место.</p> <p><u>Вопросы и задания:</u> «Дай, принеси, покажи, что это?» и др.</p>
------------	---	--	---

2.4. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы работы по образовательным областям

направления развития и	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги

		<ul style="list-style-type: none"> • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей, тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Поручение 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Проектная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Экспериментирование • Поручение и задание • Совместная деятельность взрослого и детей
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Игры с правилами

Художественное –эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со Звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Танец • Музыкальная сюжетная игра
---------------------------------------	---	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (2-3 года)	для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.5. ОСОБЕННОСТИ СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ

Родители:

- наблюдение за ребенком и фиксирование его состояния, происходящие с ним изменения и достижения;
- активное участие в развитии ребенка;
- единство требований воспитания, обучения и развития ребенка в условиях детского сада.
- выполнение рекомендаций всех специалистов.

Учитель-логопед:

- диагностика;
- воспитание зрительного, слухового восприятия и памяти;
- развитие артикуляционной и мелкой моторики;
- формирование коммуникативных навыков;
- коррекция звукопроизношения;
- формирование навыков звукового анализа и синтеза;
- обогащение и расширение словарного запаса

Музыкальный руководитель:

- логоритмика;
- соотношение движений с речью;
- постановка диафрагмально-речевого дыхания;
- развитие координации движений;
- музыкотерапия;
- развитие певческих навыков;
- развитие общей и мелкой моторики.

Воспитатель:

- педагогическая диагностика;
- создание условий для развития ребенка;
- охрана жизни и здоровья детей;
- развитие общей и мелкой моторики;
- формирование связной речи.

Инструктор по физической культуре:

- диагностика и коррекция двигательных навыков;
- элементы лечебной физкультуры (тропа здоровья);
- развитие координации движений;
- дыхательная гимнастика;
- развитие основных видов движений.

Детская поликлиника:

- медицинский осмотры детей;
- консультации специалистов.

III Организационный раздел

3.1. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ, ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

(см. ООП ДОУ раздел «Материально – техническое обеспечение»)

3.2. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

(см. Приложение в ООП ДОУ «Анализ предметно – пространственной развивающей среды»)

3.3 РАСПОРЯДОК ДНЯ. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ

В соответствии с Программой максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает нормативы СанПиН от 15 мая 2013 года № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013г, регистрационный № 28564). (Смотреть в ООП ДОУ)

Учебный план детей с ОВЗ и инвалидностью

Образовательная область. Направление деятельности		Количество часов в неделю	
		ОВЗ (7 вид)	Ребенок – инвалид «Особый ребенок»
Речевое развитие.	Восприятие художественной литературы	1	1
	ЗКР	1	
Познавательное развитие.	Развитие математических представлений	1	1
	Ознакомление с окружающим	1	
Художественно эстетическое развитие	Рисование	1	1
	Лепка	Через неделю	1
	аппликация		-
	Конструирование	1	1
	Музыкальное развитие	2	2
Физическое развитие	Физическая культура	2 +(1 на воздухе)	2
Коррекционная работа	Индивидуальные занятия с логопедом	2-3	2
	Индивидуальное занятие с воспитателем	2-3	2-3

Примерный режим дня «Особый ребенок»

Возрастные группы	2- 3года 1 младшая группа
Режимные мероприятия	
Утренний прием Игры, самостоятельная деятельность.	7.30-8.50
Утренняя гимнастика	
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.50-9.30

Непосредственно образовательная деятельность	9.30 – 9.40 9.50 -10.00
Второй завтрак	10.00 –10.10
Самостоятельная деятельность	10.10 – 10.35
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.35 -12.05
Подготовка к обеду, обед.	12.05-12.30

Примерный режим дня ОВЗ

Возрастные группы	5-6 лет Старшая группа
Режимные мероприятия	
Утренний прием Игры, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика	7.30-8.50
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.50-9.20
Непосредственно образовательная деятельность	9.20-9.45 9.55-10.15 (10.10-10.30) вт. ср.
Второй завтрак	10.15-10.20
Самостоятельная деятельность	10.20- 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.50-12.20
Подготовка к обеду, обед.	12.20- 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.50-15.00
Гигиенические процедуры	15.00-15.15
Полдник.	15.15-15.30
Самостоятельная деятельность	15.30-16.30 15.30-15.50
(НОД) –совместная деятельность	2 дня в неделю
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	16.30-18.00

Расписание работы учителя-логопеда

Дни недели	Время
<i>«Особый ребенок»</i>	
Понедельник	9.40 – 9.50
Пятница	9.40 – 9.50
<i>ребенок ОВЗ</i>	
Понедельник	9.15 – 9.30
Четверг	9.15 – 9.30
Пятница	9.15 – 9.30

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

**ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧИТЕЛЯ -
ЛОГОПЕДА**

- *Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи, под редакцией Л.В. Лопатиной. – СПб, 2014.*
- *Нищева Н.В. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет - СПб.: Детство-Пресс, 2015.*
- *Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.- М.; Просвещение, 2014.*
- *Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда, - СПб.: Детство-Пресс, 2014.*
- *Поваляева М.А. Коррекционная педагогика . Взаимодействие специалистов. Ростов-на-Дону «Феникс», 2002.*
- *Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика. СПб, «КАРО», 2002.*
- *Балобанова, В.П. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДОУ., СПб.: Детство-Пресс, 2014.*
- *Жукова Н.С., Мастюкова Е.М, Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Екатеринбург «АРД ЛТД» 1998.*
- *Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.; «ВЛАДОС» 2015.*
- *Репина З.А. Буйко В.И. Уроки логопедии.- Екатеринбург «ЛИТЕР», 1999.*
- *Смирнова И.А. Логопедический альбом для звукопроизношения. СПб.: Детство-Пресс, 2006*
- *Максаков А.И. «Правильно ли говорит ваш ребенок. М.; Просвещение 1988.*
- *Дурова Н.В. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. М.; Мозаика-Синтез, 2002.*
- *Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. М.; «Тандем» 2007.*
- * *Гуськова А.А. Развитие речевого дыхания детей 3-7 лет. М.,; ТЦ «Сфера» 2011.*
- * *Беляковская Н.Н., Засорина Л.Н., Макарова Н.Ш. Учим ребенка говорить: Здоровьесберегающие технологии. М.,; ТЦ «Сфера» 2009.*
- * *Дунаева Н.Ю. Зяблова С.В. Предупреждение общего недоразвития речи у детей с 3-4 лет. Библиотека логопеда. М.,; ТЦ «Сфера» 2013.*
- * *Аюпова А.А. Степанова А.Е. Логоритмика в детском саду. Программа логопедических занятий для детей дошкольного возраста. Пермь 2009.*
- *Гуськова А.А. Развитие речедвигательной координации движений. Библиотека логопеда. М.,; ТЦ «Сфера» 2013.*

- *Метельская Н.Г. Сто физкультминуток на логопедических занятиях. Библиотека логопеда. М.; ТЦ «Сфера» 2014.*
- *Рыжова Н.В. Артикуляционная гимнастика для малышей. Библиотека логопеда. М.; ТЦ «Сфера» 2013.*
- *Ильина О.В., Дудка И.С., Гальцова П.С. Логопедические сказки для самых маленьких. Библиотека логопеда. М.; ТЦ «Сфера» 2015.*
- *Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения. Библиотека логопеда. М.; ТЦ «Сфера» 2014.*
- *Косинова Е.М. Уроки логопеда: игры для развития речи. М.; «Эксмо», 2011.*
- *Инишаква О.Б. Альбом для логопеда. М.; «ВЛАДОС» 1998*
- *Новиковская О. Как научиться быстро готовить от 1 года до 4 лет. М. «Сова» 2011*
- *Краузе Е. Логопедический массаж. Артикуляционная гимнастика. СПб.. «Корона.Век», 2015.*
- *Небыкова О.Н. Формирование моторно-двигательных умений посредством итриховки у детей с ОВЗ. Волгоград , 2015*

ПРИЛОЖЕНИЕ 2**Карта развития ребенка младшего дошкольного возраста
с тяжелым нарушением речи (ОНР)**

Фамилия, имя ребенка

Дата рождения

Домашний адрес

Домашний телефон

Откуда поступил

Сведения о родителях:

Мать (фамилия, имя, отчество, возраст на момент родов)

Отец (фамилия, имя, отчество, возраст на момент родов)

Национальный язык

Двуязычие

Решением ПМПК от _____ протокол № _____ принят на срок

Заключение ПМПК

Дата заполнения речевой карты

Логопед _____

Решением ПМПК от _____ продлен срок пребывания в логопедической
группе с диагнозом _____

На срок _____

Ответственный за продление

Члены ПМПК

Решением ПМПК от _____ выпускается с (состояние речи)

в (тип ДОУ)

Ответственный за выпуск

Члены ПМПК

Общий анамнез

Неблагоприятные факторы развития

Перенесенные заболевания до года

после года

Ушибы, травмы головы

Судороги при высокой температуре

Раннее развитие

Голову держит с (в норме с 1,5 мес.)

Сидит с (в норме с 6 мес.)

Ползает с (в норме с 6—7мес.)

Стоит с (в норме с 10—11 мес.)

Ходит с (в норме с 11—12 мес.)

Узнает близких с (в норме с 3 мес)

Первые зубы появились в (в норме в 6—8 мес.)

Количество зубов к году (в норме — 8 зубов)

**Данные о нервно-психическом и соматическом состоянии (на
основании медицинской карты)**

Педиатр _____

Невропатолог _____

Психоневролог _____

Оториноларинголог _____

Офтальмолог _____

Хирург _____

Ортопед _____

Речевой анамнез

Гуление в (в норме с 2-х мес.) _____

Лепет в (в норме с 4—6 мес.) _____

Первые слова в (в норме около года) _____

Первые фразы в (в норме от 1,5 до 2 лет) _____

Прерывалось ли речевое развитие и по какой причине _____

Использование жестов (замена речи, дополнение речи)

Отношение членов семьи к речевому дефекту

Занимались ли с логопедом _____

Результаты _____

Исследование поведения и эмоциональной сферы

1. Особенности коммуникативной сферы (сразу вступает в контакт, избирательно, _____ проявляет _____ негативизм)

2. Адекватность _____ эмоциональных _____ реакций

3. Устойчивость _____ эмоциональных _____ реакций

Исследование неречевых психических функций

1. Исследование слухового восприятия:

- дифференциация контрастного звучания двух игрушек (молоточка и дудочки, колокольчика и свистка, пищалки и погремушки)

2. Исследование зрительного восприятия:

- различение величины (большой — маленький)
- различение плоскостных форм (круг, квадрат, треугольник)

3. Исследование восприятия пространственных представлений:

- ориентировка в пространстве (показывает или обозначает словом направления: вверху, внизу)

~~разрез складываемый картонный из двух частей под углом 90° (горизонтально)~~

- складывание фигур из трех палочек по образцу («крыша», «дерево»)

- сооружение построек из трех кубиков по образцу («домик», «башенка»)

губы (тонкие, толстые, расщелина, шрам)

- зубы (редкие, мелкие, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов) _____
- прикус (прогнатия, прогения, открытый передний, открытый боковой, перекрестный прикус) _____
- твердое небо (высокое, готическое, плоское, укороченное, расщелина, сумбукозная щель) _____
- мягкое небо (укороченное, отсутствие маленького язычка, раздвоенное)

- язык (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический»)

- подъязычная связка (короткая, укороченная, нормальная)

Исследование состояния моторной сферы (все упражнения выполняются по подражанию учителю-логопеду)

1. Состояние общей моторики (объем выполнения движений, темп, активность, проявление моторной неловкости)

- пройти и пробежать между двумя линиями, нарисованными на полу на расстоянии 25 см _____
- переложить игрушку из одной руки в другую (перед собой, над головой) _____

- бросить одной рукой (попеременно) матерчатый мяч в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м

- хлопнуть в ладоши и потопать ногами одновременно

2. Состояние ручной моторики (объем движений, темп, способность к переключению)

- кинестетическая основа движений (сложить в колечко по очереди большой палец с каждым пальцем на правой руке, потом на левой руке)
- кинетическая основа движений (согнуть и разогнуть по очереди все пальцы, начиная с большого сначала на правой, потом на левой руке)
- навыки работы с карандашом (умение держать карандаш, рисование горизонтальных и вертикальных линий, рисование кружков)
- манипуляции с предметами (сложить несколько небольших игрушек в ведерко, потом поочередно достать их)
- навыки работы с пластилином (умение лепить шарики, лепешки, палочки)

3. Состояние мимической мускулатуры (по подражанию логопеду) надуть щеки («толстячок»)

показать, как ты ешь лимон («кисло») _____

показать, как ты ешь мороженое (сладко) _____

4. Состояние артикуляционной моторики (проверяется по подражанию логопеду) широко улыбнуться («улыбка») _____

сделать губки «хоботком», как у слоника _____

показать широкий язычок («лопата») _____

показать узкий язычок (« жало »)

положить язычок сначала на верхнюю губу, потом на нижнюю («качели»)

подвигать язычком влево-вправо («маятник») _____

пощелкать языком _____

движения мягкого неба (широко открыть рот и зевнуть) _____

Исследование импрессивной речи

1. Пассивный словарь

- понимание существительных (показать по просьбе логопеда отдельные предметы, части тела)

стол _____

стул _____

окно _____

голова _____

рука _____

нос _____

уши _____

глаза _____

• понимание обобщающих слов (показать картинки по предложенным темам) игрушки _____

посуда _____

одежда _____

• понимание действий (показать, где мальчик стоит, идет, сидит, играет)

• выполнение поручений по словесной инструкции (принести машинку, покатаь машинку, поставить машинку на стол, положить машинку в коробку) _____

2. Понимание различных грамматических форм словоизменения

• понимание форм единственного и множественного числа существительных (показать по картинкам):

коты — коты _____

мяч — мячи _____

дом — дома _____

кукла — куклы _____

рука — руки _____

• понимание предложно-падежных конструкций с предлогами (положить кубик в машинку, на стол)

• понимание уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных (показать называемые логопедом предметы)

дом — домик _____

стул — стульчик _____

кукла — куколка _____

миска — мисочка _____

• различение форм единственного и множественного числа глаголов (показать по картинкам) собака сидит — собаки сидят

машина едет — машины едут

3. Понимание содержания текста (сказка «Куручка Ряба»)

Исследование экспрессивной речи

Характер экспрессивной речи

однословная

фразовая

связная

1. Активный словарь

- существительные (назвать по три-четыре картинки по следующим лексическим темам)

игрушки _____

посуда _____

одежда _____

обувь _____

животные _____

- глаголы (назвать действия по картинкам)

ест _____

спит _____

играет _____

рисует _____

пьет _____

гуляет _____

- прилагательные (назвать признаки по картинкам)

красный _____

синий _____

зеленый _____

желтый _____

большой _____

маленький _____

сладкий _____

кислый _____

2. Состояние грамматического строя речи

- употребление существительных в именительном падеже единственного и множественного числа (назвать по картинкам)

стол — столы _____

мяч — мячи _____

дом — дома _____

кукла — куклы _____

рука — руки _____

- употребление имен существительных в винительном падеже единственного числа без предлога (назвать по картинкам)

вижу дом _____

вижу машину _____

вижу куклу _____

- согласование прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода (назвать по картинкам)

красный мяч _____

синий шар _____

красная чашка _____

синяя лопатка _____

- употребление предложно-падежных конструкций с предлогами (по картинкам)

в _____

на _____

- употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (назвать по картинкам)

дом — домик _____

стул — стульчик _____

чашка — чашечка _____

кукла — куколка _____

- употребление глаголов в форме единственного и множественного числа (назвать по картинкам)

кот спит — коты спят _____

птичка летит — птички летят _____

мальчик играет — мальчики играют _____

- употребление возвратных и невозвратных глаголов (назвать по картинкам)

Мальчик умывается. — Мама умывает мальчика.

Девочка одевается. — Мама одевает девочку.

3. Исследование фонетической стороны речи Состояние имитационной стороны речи (с опорой на картинки):

- А-А-А! (плачет девочка) _____
- О-О-О! (рычит медведь) _____
- У-У-У! (гудит поезд) _____
- И-И-И! (ржет лошадка) _____
- УА! (плачет малыш) _____
- АУ! (кричат дети) _____
- МЯУ! (мяукает кошка) _____
- АВ! (лает собака) _____
- ПИ-ПИ-ПИ! (пищит цыпленок) _____
- КО-КО-КО! (кудахчет курица) _____
- ГА-ГА-ГА! (кричат гуси) _____

Исследование звукослоговой структуры слов (повторить за логопедом с опорой на наглядность):

- односложные слова

дом _____

кот _____

дуб _____

бык _____

мак _____

- двусложные слова

вода _____

нога _____

вата _____

Дима _____

- трехсложные слова

вагоны _____

бананы _____

батоны _____

панама _____

Состояние звукопроизношения (отсутствие, замены звуков, возможные искажения) в речевом потоке

- Гласные [а], [о], [у], [и], [э], [ы] _____
- [б], [б'], [п], [п'], [м], [м'] _____
- [в], [в'], [ф], [ф'] _____
- [д], [д'], [т], [т'], [н], [н'] _____
- [г], [г'] [к], [к'], [х], [х'] _____
- [й] _____
- [с], [с'], [з], [з'] _____

- Состояние дыхательной и голосовой функции

- тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, смешанное) _____

- объем дыхания (достаточный, недостаточный)

продолжительность речевого выдоха

сила голоса _____

модуляция голоса _____

Особенности динамической стороны речи (при наличии фразовой речи)

- темп (нормальный, ускоренный, замедленный)

- ритм (нормальный, дисритмия)

- паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке)

- употребление разных видов интонации

4. Исследование фонематических функций

Слуховая дифференциация звуков

- показать на картинках называемые логопедом предметы

кот — кит _____

бочка — дочка _____

миска-киска

Состояние фонематического анализа

- показать собачку, услышав звук [р] в слове

дом _____

рак _____
вода _____
рыба _____
банка _____
труба _____

Логопедическое заключение

Логопед _____
Зав. МКДОУ _____

Приложение 3.

**Обогащение словаря по лексическим темам
Младший возраст (с 3 до 4 лет)**

Месяц, неделя	Лексическая тема	Словарь	Итоговое мероприятие
Октябрь, 1 неделя	Семья	Мама, папа, бабушка, дедушка, сын, дочь, любить, кормить, купать, обувать, одевать, расти, красный, желтый, зеленый, синий, большой, маленький, круглый один, много, я, мы, мой, моя, хорошо, плохо	Спортивный праздник «Папа, мама и я — спортивная семья»
Октябрь, 2—3 недели	Игрушки	Мяч, кубики, кукла, машинка, мишка, колесо, круг, голова, рука, нога, лапа, бросать, катать, играть, желтый, хороший, плохой, круглый, ты, вы, он, она, тут, там	Выставка рисунков «Моя любимая игрушка» (совместное с родителями творчество)
Октябрь, 4 неделя	Я. Части тела и лица	Глаз, нос, рот, ухо, спина, живот, есть, пить, сидеть, лежать, ходить, смотреть, говорить, слушать, вот, здесь, на, у	Опыт «Чиним игрушку» (строение человека)
Ноябрь, 1 неделя	Туалетные принадлежности	Мыло, щетка, полотенце, расческа, квадрат, умываться, причесываться, горячий, холодный	Опыт «Мыльные пузыри»
Ноябрь, 2—3 недели	Одежда	Брюки, рубашка, платье, кофта, куртка, шапка, шарф, носки, колготки, рукава, карман, пуговица, одеваться, надевать, мамин, папин, много, мало, один, вверху, внизу, спереди, сзади, день, ночь	Коллективная аппликация из готовых форм «Платье для куклы»
Ноябрь, 4 неделя — декабрь 1 неделя	Обувь	Ботинки, туфли, тапки, сапоги, снег, лед, обувать, бегать, прыгать, белый, один, два, мне, меня, тепло, холодно, день, ночь, впереди, сзади,	Досуг «Здравствуй, зима!»

		вверху, внизу	
Декабрь, 2—3 недели	Мебель	Стол, стул, шкаф, кровать, полка, спинка, сидеть, лежать, красный, желтый, зеленый, синий, большой, маленький, круглый, квадратный, тебя, тебе, вверху, внизу, много, мало, в, на, у	Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»
Декабрь, 4 неделя	Новый год. Елка	Зима, снег, елка, треугольник, треугольный, Дед Мороз, Снегурочка, подарок, украшать, приносить, дарить, холодно, получать, много, вверху,	Новогодний утренник
Январь, 1—2 недели	Зимние каникулы		
Январь, 3 неделя	Продукты питания	Суп, сок, чай, молоко, хлеб, тарелка, чашка, ложка, вилка, нож, есть, пить, сладкий, кислый, вкусный, горячий, холодный, круглый, квадратный, треугольный,	Экскурсия на пищеблок
Январь 4 неделя — февраль 1 неделя	Посуда	Тарелка, чашка, ложка, вилка, круг, квадрат, треугольник, мыть, красный, желтый, зеленый, синий, большой, маленький, круглый, квадратный, треугольный, короткий, длинный, мне, меня, тебя, тебе	Опыт «Сварим куклам суп»
Февраль, 2—3 недели	Домашние птицы	Петух, курица, цыпленок, утка, утенок, гусь, хвост, крылья, день, ночь, утро, вечер плавать, клевать, пицать, крякать, красный, желтый, зеленый, синий, большой, маленький, один, два, три, больше, меньше, в, на, у	Интегрированное занятие «Петушок с семьей»
Февраль 4 неделя — март 2 неделя	Домашние животные	Кот, собака, котенок, щенок, корова, коза, рога, ходить, лежать, играть, пить, давать, большой, маленький, такой же, вкусный, один, два, три, тут, там, впереди, сзади, много, мало, в, на, у	Интегрированное занятие «В деревню к бабушке»
Март,	Мамин праздник	Мама, бабушка, девочка,	Утренник «Здравствуй,

1 неделя		праздник, мимоза, цветок, весна, солнце, поздравлять, любить, петь, танцевать, рисовать, дарить, длинный, короткий, такой же, одинаковый, в, на, у	весна! Мамин праздник»
Март, 3—4 недели	Дикие птицы	Грач, грачонок, голубь, ворона, воробей, дерево, ветка, гнездо, круглый, летать, кормить, расти, тепло, холодно	Экскурсия в парк и наблюдение за птицами
Апрель, 1—2 недели	Дикие животные	Волк, лиса, лисенок, заяц, медведь, голова, уши, лапа, хвост, ходить, прыгать, бегать, рычать, большой, маленький, один, два, три, он, она, они, много, мало, больше, меньше, в, на, у	Интегрированное занятие «В гостях у мишки»
Апрель, 1 неделя	Дикие животные весной	Животное, детеныш, нора, дупло, берлога, лиса, лисенок, заяц, зайчонок, волк, волчонок, белка, бельчонок, медведь, медвежонок, голова, лапа, хвост, ухо, шубка, сутки, утро, день, вечер, ночь, выходить, растить, менять, линять,	Фольклорный праздник Благовещение, встреча птиц (совместно с родителями)
Апрель, 2 неделя	Домашние животные весной	Животное, детеныш, корова, теленок, коза, козленок, лошадь, свинья, поросенок, кролик, кошка, котенок, собака, щенок, хвост, лапа, голова, ухо, мычать, хрюкать, мяукать, лаять, приносить, ухаживать, кормить, поить, любить, дружить, домашний, ласковый, белый, серый, черный, коричневый, рыжий, полосатый, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, одинаково, утро, день, вечер, ночь, сверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, в, на, у, под, с (со), за, над	Выставка поделок «Наши любимцы» (совместное с родителями творчество). Народный календарь — Марья Зажги снега. День космонавтики
Апрель, 3 неделя	Птицы прилетели	Птица, грач, скворец, ласточка, хвост, клюв, крыло, прилетать, выть,	Развлечение на улице «Грачи прилетели». Вывешивание

		выводить, искать, кормить, большой, маленький, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, одинаково, утро, день, вечер, ночь, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, посередине, в, на, у, под, с (со), за, над	скворечников, сделанных папами и дедушками. Народный календарь — Родион Ледолом
Апрель, 4 неделя	Насекомые	Насекомое, жук, бабочка, пчела, шмель, муравей, крыло, глаз, летать, жужжать, порхать, большой, маленький, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, одинаково, утро, день, вечер, ночь, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, посередине, в центре, в, на, у, под, с (со), за, над	Спортивный праздник. Народный праздник — Мартын лисогон
Май, 1 неделя	Рыбки в аквариуме	Рыбка, меченосец, гуппи, хвост, плавник, аквариум, вода, водоросли, камень, песок, большой, маленький, над красный, золотой, разноцветный, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, одинаково, утро, день, вечер, ночь, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, посередине, в центре, в, на, у, под, с (со), за, над	Выставка творческих работ детей. Народный календарь — Козьма Огородник. День весны и труда
Май, 2 неделя	Наш город. Моя улица	Город, столица, Санкт-Петербург, улица, площадь, река, мост, красивый, прекрасный, северный, строить, стоять, жить, любить, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, одинаково, утро, день, вечер, ночь, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, посередине, в центре, в, на, у, под, с (со), за, над	Автобусная экскурсия. Народный праздник — Еремей Запрягальник. День Победы
Май, 3 неделя	Правила дорожного движения	Улица, дорога, тротуар, переход, перекресток, светофор, пешеход, машина, автобус,	Сюжетно-ролевая игра на улице «На перекрестке». Народный праздник —

		троллейбус, такси, милиционер, водить, возить, ходить, стоять, соблюдать, красный, желтый, зеленый, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, одинаково, утро, день, вечер, ночь, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, посередине, в центре, в, на, у, под, с (со), за, над	Иов Огуречник
Май, 4 неделя	Лето. Цветы на лугу	Лето, солнце, небо, трава, цветок, дерево, лист, одуванчик, ромашка, колокольчик, клевер, лютик, красный, желтый, синий, зеленый, белый, голубой, розовый,	Фольклорный праздник на улице. Арина Рассадница. Высаживание рассады цветов на участке совместно с родителями

